

JASPURIA D.El.Ed COLLEGE

Bisa, Getalsud, Ranchi



Syllabus of Primary Teachers' Training Two Year Course

(Based on Curriculum Framework of N.C.T.E.)



Jharkhand Academic Council, Ranchi

Syllabus of

Primary Teachers' Training

Two Year Course

(Based on Curriculum Framework of N.C.T.E.)



Jharkhand Academic Council, Ranchi

INDEX

S. No.	Contents/Subjects	Page no.
1	Introduction	
2	Guidelines	
3	General information on Session	
4	Syllabus Outline (for First Year)	
5	Syllabus Outline (for Second Year)	
6	Weekly periods subject wise (First Year)	
7	Weekly periods subject wise (Second Year)	
8	Division of marks for yearly examination (First Year)	
9.	Division of marks for yearly examination (Second Year)	

First Year Course

10.	First Year Course Foundation Course-First Paper: Education and the Teacher in the Emerging Indian Society
11.	Foundation Course-Second Paper: Educational Psychology
12	Fifth Paper - Teaching of Hindi : Content cum Methodology
13	Sixth Paper - Teaching of English: Content cum Methodology
14	Seventh Paper - Teaching of Sanskrit: Content cum Methodology
15	Seventh Paper (A) - Teaching of Bengali: Content cum Methodology
16	Seventh Paper (B) - Teaching of Urdu: Content cum Methodology
17	Seventh Paper (C) Teaching of Mundari: Content cum Methodology
18	Seventh Paper (D) Teaching of Santhali: Content cum Methodology
19	Seventh Paper (E) - Teaching of Ho : Content cum Methodology
20	Seventh Paper (F) - Teaching of Kharia : Content cum Methodology
21	Seventh Paper (G) - Teaching of Kurukh : Content cum Methodology
22	Seventh Paper (H) - Teaching of Nagpuri: Content cum Methodology
23	Seventh Paper (I) - Teaching of Kurmali : Content cum Methodology
24	Seventh Paper (J) - Teaching of Khortha::Content cum Methodology

- 25 Seventh Paper (K) - Teaching of Panchpargania: Content cum Methodology
- 26 Eighth Paper - Teaching of Mathematics: Content cum Methodology
- 27 Ninth Paper - Teaching of Environmental Studies - 1 Social Science: Content cum Methodology
- 28 Tenth Paper - Teaching of Environmental Studies -2 General Science: Content cum Methodology
- 29 Eleventh Paper -Teaching Practice: First and Second Year
- 30 Twelfth Paper - Computer First Year
- 31 Thirteenth Paper - Work Experience and Physical Education First Year
- 32 Fourteenth Paper - Community Life - First and Second Year

Second Year Course

- 33 Foundation Course - Third Paper: School Organization and Guidance & Counseling
- 34 Foundation Course - Fourth Paper: Educational Technology and Evaluation
- 35 Fifth Paper - Teaching of Hindi: Content cum Methodology
- 36 Sixth Paper - Teaching of English: Content cum Methodology
- 37 Seventh Paper - Teaching of Sanskrit: Content cum Methodology
- 38 Seventh Paper (A) - Teaching of Bengali : Content cum Methodology
- 39 Seventh Paper (B) - Teaching of Urdu: Content cum Methodology
- 40 Seventh Paper (C) - Teaching of Mundari: Content cum Methodology
- 41 Seventh Paper (D) - Teaching of Santhali : Content cum Methodology
- 42 Seventh Paper (E) - Teaching of Ho : Content cum Methodology
- 43 Seventh Paper (F) - Teaching of Kharia: Content cum Methodology
- 44 Seventh Paper (G) - Teaching of Kurukh: Content cum Methodology
- 45 Seventh Paper (H) - Teaching of Nagpuri : Content cum Methodology
- 46 Seventh Paper (I) -Teaching of Kurmali:: Content cum Methodology
- 47 Seventh Paper (J) - Teaching of Khortha: Content cum Methodology
- 48 Seventh Paper (K) - Teaching of Panchpargania : Content cum Methodology
- 49 Eighth Paper - Teaching of Mathematics: Content cum Methodology
- 50 Ninth Paper - Teaching of Environmental Studies 1 Social Science : Content cum Methodology
- 51 Tenth Paper - Teaching of Environmental Studies 2 General Science: Content cum Methodology
- 52 Twelfth Paper - Computer
- 53 Thirteenth Paper - Work Experience and Physical Education

Introduction

Since its creation Jharkhand has laid emphasis on full development through education. There is a special effort to consolidate primary education. To bring about a qualitative change in primary education it is very necessary to bring primary teacher training up to date, and make it result oriented. In Parliament, an Act was passed in 1993 to establish the National Council for Teacher Education to standardize all teachers training at the National level. The Act empowers the National Council for Teacher Education to make norms for the whole of the country, to bring up all the training colleges to the National level, to give recognition to training colleges, and to set the minimum level of qualification for teacher training admission. In step with this Act the curriculum of Jharkhand emphasizes the present national needs, future challenges, upholds human and moral values, shows vigilance towards environmental protection, gives opportunity for the development of various skills and generation of new thinking, inculcates national unity and harmony and the development of multifaceted personality.

The new curriculum attempts to bring among teachers a new awareness and aims at full personality development, expected skilled behaviour and targeted outcome. This curriculum has implemented new innovations in education. It makes education life oriented, easily available and technologically useful. It is hoped that this curriculum will be effective in emphasizing hands-on practice, will remedy students-teacher problems, and will be adaptable to ever changing social, economic and technological realities.

Features of the Curriculum

1. This curriculum has been prepared under the framework of National Council for Teacher Education (NCTE).
2. There will be four semesters in two years. Both years will have two semesters each. After each semester there will be an evaluation and the report will be kept.
3. To gain maximum practical usefulness there are internal and external assessments and examinations.
4. To make it practical and useful the syllabus has been divided into four parts :
 1. Foundation course
 2. Content-cum-Methodology
 3. Educational Activities
 4. Teaching Practice, Work experience, Useful productive work.
5. The First year's foundation course consists of Education and the Teacher in the Emerging Indian Society and Educational Psychology. The Second year's foundation course consists of School Organization, Guidance & Counselling and Educational Technology & Evaluation.
6. Keeping in mind globalization in education the teaching of English cum methodology has been made compulsory. The English teaching method section has been arranged in a simple, attractive and scientific manner.
7. Along with Hindi, the Mother tongue - Bengali and Urdu - Tribal languages - Mundari, Santhali, Ho, Kharia, Kurukh, and Regional languages - Nagpuri, Kurmali, Khortha, Panchpargania have been given Special place in the curriculum.
8. In our modern world computer education has become an essential part of our syllabus. Therefore, the computer education has been made compulsory in the syllabus.
9. Under work experience agriculture, gardening, cutting & stitching, home science, collage work have been included as useful for life.

10. Community life is meant to make the bond between school and community permanent, complementary and useful.
11. To make learning more permanent and deep, the teacher- students will take part in micro teaching, model classes, criticism classes and teaching practice.
12. Much effort has been made in this syllabus to inculcate interest among the trainees in art and culture, national unity and social cohesion.

In order to construct this syllabus, The Jharkhand Academic Council contacted various states and acquired their services, and by the painstaking work of various learned persons the syllabus of primary teacher training course was possible. The Council is hopeful that the teacher education of training colleges with their wisdom and experience will make use of this syllabus to benefit their students.

Lastly, my sincere thanks are due to the following educationists who have contributed in preparing this primary teacher training syllabus :

1. Mrs. Shikha Rani Sen, Principal, DIET, Ratu, Ranchi.
2. Mrs. Grace Aind, Principal, Bethseda Primary Teacher' Education College, Ranchi.
3. Sr. Vandana, Principal, Ursuline Primary Teachers' Education College Lohardaga.
4. Mrs. Shalish Dukuria, Principal, S.P.G. Mission Primary Teachers' Education College, Ranchi.
5. Fr. Xavier Tigga S. J., Principal, Primary Teachers' Education College, Gurwa, Sitagarha, Hazaribag.
6. Miss Tanushikha Arya, Co-ordinator, Ignou, Ashok Nagar, Ranchi.
7. Miss Sandhya Prishila Ekka, Acting Principal, Primary Teachers' Education College, Ratu, Ranchi.
8. Mr. Shrimohan Singh, Lecturer, Primary Teachers' Education College, Ratu, Ranchi.
9. Md. Mobin, Retired acting Principal, Zila School, Ranchi.
10. Mr. Radheshyam Narsunder, Headmaster, L.E.B.B. High School, Ranchi.
11. Md. Khalil Alam, Headmaster, Ramlakhan Singh Yadav High School, Kokar, Ranchi.
12. Mrs. Chauthi Oraon, Leturer, Sanjay Gandhi Memorial College, Pandra, Ranchi
13. Miss Sarawati Gagrai, Lecturer, Tribal and Regional Language Department, Ranchi University, Ranchi.
14. Dr. Mansidh Baraiud, Professor, Gossner College, Ranchi.
15. Dr. Binod Kmnar, Professor, Tribal and Regional Language Department, Ranchi College, Ranchi.
16. Dr. Sudhir Kurnar Roy, Professor, Tribal and Reginal Language Department, Ranchi University, Ranchi.
17. Mr. Shashi Bhushan Mahto, Professor, Gossner College, Ranchi.
18. Dr. Vrindavan Mahto, Professor, Marwari College, Ranchi.
19. Dr. Shanti Khalkho, Lecturer, Tribal & Regional Language Department, Ranchi University, Ranchi.
20. Dr. Deenbandhu Mahto, Professor, Silli College, Silli.
21. Mrs. Mary S. Soren. Professor, Ranchi Women's College, Ranchi.
22. Dr. K. C. Tudu, Professor, Tribal & Regional Language Dept, R. U., Ranchi.

I would like to express my gratitude to all the members of the committee through whose skilled leadership, scientific interest and constant effort this syllabus has been made possible.

Thanks!

(Dr. Shaligram Yadav)

Chairman

Jharkhand Academic Council, Ranchi.

Jaspuria B.Ed College

Guidelines for two years' Teacher Training Course

1. Each training session will commence in July and will end in the following May. June will be summer holidays.
2. Each trainee has to pass in the internal evaluation of theoretical and practical subjects and must have 75% attendance in order to be sent up for the final examination.
3. It is necessary for a trainee to complete teaching practice to pass.
4. It is necessary for a trainee to participate in all the College activities and subject related activities.
5. A trainee has to be punctual and disciplined.
6. Absentee fine will be Rs.5.00 per day.
7. A trainee has to have a prior written permission from the Principal to be absent.
8. Smoking, chewing tobacco, using drugs in any form, and ill mannered behaviour will be penalized.
9. Trainees are expected to respect themselves and others.
10. All should try to create an atmosphere where learning and growth can take place.
11. Peace and harmony should be maintained; and inter-personal relationships will help growth.

General Guidelines on Session

- The Primary Teacher's Training course is of two years' duration.
- Every year the total working days will be 230 days, it will be divided in this way :

1. Every year total working day	230 days
2. Teaching days	150 days
3. Teaching practice	30 days
4. Demonstration lessons	20 days
Criticism classes	
Micro Teaching	
5. Examinations	20 days
6. Admissions	10 days
Total days	230 days

- Two years' training period of 4 semesters.
- Each semester will be of 6 months.
- Theoretical & Practical subjects will have internal evaluation each semester.

General Guidelines on Written Work

- All trainees must write their daily diary.
- All trainees will write their separate short diary about their work experience and physical education.
- All trainees will maintain their separate diary on community life. All the above diaries will be examined internally.
- All trainees will prepare their short computer diary comprising their theoretical and practical work.
- The College/Institution will maintain the theoretical and practical evaluation records in each subject for each Trainee each semester.
- The average of the internal assessments for both semester of the first year and the average of the internal assessments of both semesters of the second year will be maintained in an evaluation record book and will be presented before the external examiners.

Syllabus Framework

First Year

(i) Foundation course :

1. **Foundation Paper I :** Education and the Teacher in the Emerging Indian Society
2. **Foundation Paper II :** Education and Psychology

(ii) Content cum Methodology:

3. **Fifth Paper:** Hindi - Content cum Methodology
4. **Sixth Paper :** English - Content cum Methodology
5. **Seventh Paper :** Nagpuri/Kurmali/Khortha/Panchpargania - Content cum Methodology
Sanskrit/Bengali/Urdu/Mundari/Santhali/Ho/Kharia/Kurukh/
6. **Eighth Paper:** Mathematics - Content cum Methodology
7. **Ninth Paper :** Environmental Studies 1 - Social Science : Content cum Methodology
8. **Tenth Paper:** Environmental Studies 2 - General Science: Content cum Methodology

(iii) Practical:

9. **Eleventh Paper:** Teaching Practice
10. **Twelfth Paper:** Computer
11. **Thirteenth Paper:** Work Experience and Physical Education
12. **Fourteenth Paper:** Community life

Second Year

(i) Foundation Course:

1. **Foundation Paper III:** School Organization Guidance and Counselling
2. **Foundation Paper IV:** Educational Technology and Evaluation

(ii) Content cum Methodology:

3. **Fifth Paper:** Hindi - Content cum methodology
4. **Sixth Paper:** English - Content cum methodology
5. **Seventh Paper :** Sanskrit/Bengali/Urdu/Mundari/Santhali/Ho/Kharia/Kurukh/Nagpuri/Kurmali/Khortha/Panchpargania - Content cum Methodology
6. **Eighth Paper:** Mathematics - Content cum Methodology
7. **Ninth Paper:** Environmental Studies 1 - Social Science: Content cum Methodology
8. **Tenth Paper :** Environmental Studies 2- General Science: Content cum Methodology

(iii) Practical :

9. **Eleventh Paper :** Teaching Practice
10. **Twelfth Paper :** Computer
11. **Thirteenth Paper:** Work Experience and Physical Education
12. **Fourteenth Paper:** Community life

Periods for Theoretical & Practical Subjects

Periods weekly

Working duration: Monday to Saturday.
The total number of periods: $5 \times 7 + 1 \times 4 = 39$ Periods

Subjectwise Division of Periods

First Year

S. No.	Paper	Subject	Allotted Period
1.	Foundation Paper I	Education and the Teacher in the Emerging Indian Society	03
2.	Foundation Paper II	Educational Psychology	03
3.	Fifth	Hindi - Content cum Methodology	03
4.	Sixth	English - Content cum Methodology	03
5.	Seventh	Sanskrit/Bengoli/Urdu/Mundari/ Santhali/ Ho/Kharia/Kurukh/Nagpuri/ Content cum Methodology	03
6.	Eighth	Mathematics - Content cum Methodology	03
7.	Ninth	Environmental. Study 1- Social Science Content cum Methodology	03
8.	Tenth	Environmental. Study 2 - General Science Content cum Methodology	03
9.	Twelfth	Computer	04
10.	Thirteenth	Work Experience(2 subjects) & Physical Education	4+2
11.	Fourteenth	Community life	03
12.		Cultural Programme	02
Total Periods			39

Note: There will be separate provision for teaching practice.

Second Year

S. No.	Paper	Subject	Allotted Periods
1.	Foundation Paper III	School Organization Guidance & Counseling	03
2.	Foundation Paper IV	Educational Psychology	03
3.	Fifth	Hindi - Content cum Methodology	03
4.	Sixth	English - Content cum Methodology	03
5.	Seventh	Sanskrit/Bengali/Urdu/Mundari/ Santhali/Ho /Kharia/Kurukh/Nagpuri/..... Content cum Methodology	03
6.	Eighth	Mathematics - Content cum Methodology	03
7.	Ninth	Environmental Study 1 - Social Science Content & Methodology	03
8.	Tenth	Environmental Study 2 - General Science Content & Methodology	03
9.	Twelfth	Computer	04
10.	Thirteenth	Work Experience(2 subjects) & Physical Education	4+2
11.	Fourteenth	Community life	03
12.	Cultural Programme		02
Total Periods			39

Note: There will be separate provision for teaching practice.

Division of Marks for Annual Examination

First Year

Paper	Subjects	External assessment		Internal assessment	
		Full Marks	Pass Marks	Full Marks	Pass Marks
Foundation Paper I	Education and the Teacher in the Emerging Indian Society	60	24	40	16
Foundation Paper II	Education and Psychology	60	24	40	16
Fifth Paper	Hindi: Content cum Methodology	60	24	40	16
Sixth Paper	English: Content cum Methodology	60	24	40	16
Seventh Paper	Sanskrit/Bengali/Urdu/Mundari/ Santhali/Ho/Kharia/Kurukh/Nagpuri/ Kurnali/ Khortha/Panchpargania: Content cum Methodology	60	24	40	16
Eighth Paper	Mathematics: Content cum Methodology	60	24	40	16
Ninth Paper	Environmental Studies 1 : Social Science Content cum Methodology	60	24	40	16
Tenth Paper	Environmental Studies : General Science Content cum Methodology	60	24	40	16
Eleventh Paper	Teaching Practice	40	16	60	24
Twelfth Paper	Computer	100	40		
Thirteenth Paper	Work Experience (2 Subjects), Physical Education	15 x2=30 +20 = 50	20	15 x2 = 30 +20 = 50	20
Fourteenth Paper	Community Life	100			40

Division of Marks for Annual Examination

Second Year

Paper	Subjects	External assessment		Internal assessment	
		Full Marks	Pass Marks	Full Marks	Pass Marks
Foundation Paper III	School Organization, Guidance & Counseling Foundation	60	24	40	16
Paper IV	Education Technology and Evaluation	60	24	40	16
Fifth Paper	Hindi: Content cum Methodology	60	24	40	16
Sixth Paper	English: Content cum Methodology	60	24	40	16
Seventh Paper	Sanskrit/Bengali/Urdu/Mundari/ Santhali/Ho /Kharia/Kurukh/Nagpuri/ Kurmali/ Khortha/Panchpargania: Content cum Methodology	60	24	40	16
Eighth Paper	Mathematics: Content cum Methodology	60	24	40	16
Ninth Paper	Environmental Studies 1: Social Science: Content cum Methodology	60	24	40	16
Tenth Paper	Environmental Studies 2: General Science: Content cum Methodology	60	24	40	16
Eleventh Paper	Teaching Practice	40	16	60	24
Twelfth Paper	Computer			100	40
Thirteenth Paper	Work Experience (2 Subjects), Physical Education	15x 2 = 30	20	15x2 =30	20
Fourteenth Paper	Community Life _	+20=50		+20 =50	
				100	40

Syllabus Of
Primary Teachers' Training
Two Year Course

Syllabus of The First Year



Jharkhand Academic Council, Ranchi

FIRST YEAR COURSE

Foundation Course: First Paper

Education and the Teacher in the Emerging Indian Society

Unit 1: Education and its Aims

- Meaning, definition, aim and function of education
- Agencies of education
- Formal, Informal, Non-formal education
- Role of education in development of social and economic life

Unit 2: The Concept of the New Pedagogy

- Introduction and characteristics
- Comparison between traditional and activity based teaching
- Types of activities and their explanation

Unit 3: Various Philosophies of Education .

- John Dewey, Friedrich Froebel, Johann Pestalozzi, J.J.Rousseau, Maria Montessori
- Introduction and features
- Idealism, Naturalism, Pragmatism, Realism
- Main tenets of Indian and Western education
- Basic Education (Gandhi-ism) Aesthetic Education (R.N. Tagore)

Unit 4: Modern Trends in Education

- Education and Modernization
- Education and National Integration
- Education for International Understanding
- Environmental Education
- Human Rights
- Population Education
- Value Education

Unit 5: Education and the National Policy on Education

- Educational Policies in the Indian Constitution
- The aims of Primary Education in the perspective of the National goal of Socialism, Democracy and Secularism
- The Universalization of Primary Education
- The Introduction to National Policy on Education 1986, 1992 and main points of New Curriculum Framework for School Education-2006

Unit 6: Primary Education in Jharkhand

- The state of education and Literacy in Jharkhand

- Problems arising from the universalization of Primary education and the efforts and suggestions made by the Government and other Non-Government organizations
- Means for improvement of Teacher Education and Government's efforts and suggestions

Personal Projects:

- Collect important questions for group discussion and present group report
- Organize a competition between two groups of exceptional children to assess their memory power, verbal proficiency and intelligence and prepare a report
- Organize a quiz and a debate based on (a) agencies of education, (b) Naturalism, Idealism, Pragmatism, Realism
- Organize an essay or a speech on the following topics (i) National Unity (ii) Environmental Studies (iii) Human Rights (iv) Population Education
- Collect information and present a report of the activity of two local informal/ Non-formal education centers

FIRST YEAR COURSE

Foundation Course : Second Paper

Educational Psychology

Unit 1: Meaning, Nature and Scope of Educational Psychology

- Meaning and nature of educational psychology
- Scope of educational psychology
- Relevance of educational psychology for the Primary School teachers

Unit 2: Study of Child Behaviour

- Principles of behaviour
- Determinants of behaviour
- Methods of studying child behaviour- observation, inquiry/interview, case study

Unit 3: Growth and Development of the Child

- Concept of growth and development
- Main stages of development
- Stages of development- physical, mental, emotional and language development from childhood to adolescent stage

Unit 4: Personality Development and Adjustment

- Meaning, definition and types of personality
- Role of heredity, gene factor and environment in the development of personality
- Meaning of adjustment, adjustment mechanism in school, community and family

Unit 5: Individual differences and their educational implications

- Individual differences
- Ability, interest, habit, inclination
- Emotional and intelligence achievement and their educational implication

Unit 6: Education and Learning .

- Meaning, Definition and Theories of Learning
- Different elements of learning- Observation, Imitation, Memory, Perception, Discovery, Skill, Information Process
- Trial and Error, Conditioning, Insight

Personal Projects:

- Study the behaviour of two separate groups of small children and adolescents and make a report of their behavioural features and problems
- Organize a competition between two groups of exceptional children to assess their memory power, verbal proficiency and intelligence and prepare a report.
- Test the physical, mental and intelligence characteristics of exceptional children and suggest ways to educate them adequately

- Prepare a case study of two problem children
- Find out the characteristics of two children of childhood stage and three of adolescent period Find out the interest of two children and the habits of two children and make a report.

Jaspuria B.Ed College

प्रथम वर्ष का पाठ्यक्रम

पंचम पत्र

हिन्दी भाषा शिक्षण: विषयवस्तु सह शिक्षण विधि

इकाई 1: भाषा का अर्थ एवं स्वरूप :

- भाषा का अर्थ, परिभाषा, स्वरूप एवं महत्त्व
- हिन्दी भाषा के इतिहास की संक्षिप्त जानकारी
- मानक हिन्दी भाषा के माध्यम से संक्षेपण
- राष्ट्रभाषा हिन्दी एवं उसकी विशेषताएँ
- भाषा और बोली

इकाई 2: मातृभाषा का अर्थ एवं परिचय:

- . मातृभाषा का अर्थ, परिभाषा, महत्त्व
- मातृभाषा के माध्यम से शिक्षा मातृभाषा शिक्षण के उद्देश्य
- झारखण्ड की प्रमुख भाषा - मुंडारी, संताली, हो, खड़िया, कुँडुख, नागपुरी, कुरमाली, खोरठा, पंचपरगनिया। इनका सामान्य परिचय ।

इकाई 3: गद्य पद्य शिक्षण :

- गद्य शिक्षण - परिचय, गद्य शिक्षण की विधि आदर्श वाचन, अनुकरण वाचन, मौन वाचन, कथा कथन, अभिनय विधि, प्रश्नोत्तर विधि, घटना वर्णन, दृश्य वर्णन
- पद्य, शिक्षण - परिचय, पद्य शिक्षण की विधि सस्वर वाचन, गीत विधि, व्याख्या विधि, अर्थ बोध विधि, भाव बोध, अनुकरण विधि

इकाई 4 : व्याकरण :

- ध्वनि के लक्षण एवं भाषायी ध्वनि •
- हिन्दी के स्वर, व्यंजन तथा उनका वर्गीकरण •
- शब्द परिचय एवं उसके भेद लिंग, वचन, कारक, काल, वाच्य

इकाई 5 : भाषा शिक्षण विधि:

- पाठ्यपुस्तक विधि
- प्रश्नोत्तर विधि
- व्याख्या विधि
- खेल विधि
- देखो और कहो
- कहानी विधि

क्रियाकलाप :

- द्रुत वाचन कराना, कविता का सस्वर पाठ कराना।
- कहानी एवं कविता लेखन प्रतियोगिता में सहभागिता।

- पत्र लेखन, आवेदनपत्र लेखन, संक्षेपण लेखन में भाग लेना।
- हिन्दी भाषा पर क्षेत्रीय भाषा के प्रभाव डालने वाले शब्द वाक्य की सूची तैयार करना।
- स्थानीय परिवेश में प्रचलित लोकोक्तियों एवं मुहावरों का संकलन करना। .
- सूक्तियों एवं सुभाषितों का लेखन।
- पाठ योजना एवं शिक्षण सामग्री का निर्माण करना।

नोट - सभी प्रशिक्षणार्थी कक्षा 01 से कक्षा 08 तक की पाठ्यपुस्तकों का विश्लेषणात्मक अध्ययन करेंगे।

Jaspuria B.Ed College

First Year Syllabus

Sixth Paper

English Teaching: Content cum Methodology

Unit 1: Methodology

- (a) Purpose of Learning English in the present context.
- (b) Aims of Learning English to develop language skills
- (c) Psychology of language learning.
 - (i) Motivation
 - (ii) Meaningful Expression
 - (iii) Distracting Factor
 - (iv) language Habits

Unit 2: Method of Teaching English

- (a) The Grammar & Translation method
- (b) The Direct method
- (c) The Structural method
- (d) The Eclectic method
- (e) The Situational method
- (f) The Communicative method

Unit 3: Oral Expression

- Narration of stories, events.
- Dramatization of stories, events etc.
- Poem presentation with proper tuning.

Unit 4: Teaching Reading to Beginners

- (i) Reading readiness programme
- (ii) Method of teaching: recording words and phrase, sentence method, story method
- (iii) Reading aloud and silent reading.

Unit 5: Common Defects

- Physical, emotional defects and their rectification

Personal Projects :

- (1) Preparation of special teaching materials apart from charts.

- (2) Listing one's strength and weaknesses regarding knowledge and expression of English language and its remedy.
- (3) Listening to students' speech; finding out spelling defects and suggesting remedies.
- (4) Doing a project in order to help students to learn English.
- (5) Make a chart of similar and dissimilar words according to their pronunciation.
- (6) Make a chart to show to one's continual growth in any one or two of the language skills.
- (7) Prepare a lesson plan for teaching English.

Note: All trainees will take part in an analytical study of text books of class one to eight.

प्रथम वर्ष का पाठ्यक्रम

सप्तम पत्र

संस्कृत शिक्षण विषयवस्तु सह शिक्षण विधि

इकाई 1 : संस्कृत शिक्षण के उद्देश्य एवं महत्त्व :

• संस्कृत शिक्षण के उद्देश्य एवं महत्त्व आधुनिक भारतीय भाषा से तुलना, भारत में संस्कृत शिक्षण की स्थिति, संस्कृत शिक्षण का सांस्कृतिक, साहित्यिक भाषागत एवं व्यावहारिक महत्त्व ।

इकाई 2: संस्कृत शिक्षण का स्वरूप:

• विद्यालय पाठ्यक्रम में संस्कृत का स्थान एवं महत्त्व, प्रारंभिक काल एवं आधुनिक काल में संस्कृत की स्थिति, इसके स्वरूप एवं स्तर में अंतर, संस्कृत भाषा की संरचना एवं इसके वैशिष्ट्य, संस्कृत और नैतिक शिक्षा ।

इकाई 3: श्रवण एवं वाचन कुशलता की विधियाँ :

• संस्कृत उच्चारण, श्रवण अभ्यास, मौखिक कार्य, शब्दार्थ का अभ्यास, साधारण शब्दों का मौखिक संयोजन ।

इकाई 4: संस्कृत लेखन एवं पठन कुशलता की विधियाँ

• वार्तालाप का अभ्यास, संस्कृत लेखन एवं पठन की विभिन्न विधियाँ, इसके गुण एवं दोष, संस्कृत गद्य एवं पद्य का सस्वर पाठ, गद्य एवं पद्य की संरचना में अंतर, संस्कृत के अनुच्छेदों की संगीतात्मकता। लेखन कार्य, अनुच्छेद लेखन, शब्दों का विश्लेषण एवं उच्चारण, सामान्य अभ्यास पाठ ।

इकाई 5: व्याकरण :

- संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, वचन एवं कारक ।
- शब्दरूप - अस्मद्, युष्मद्, तद् ।
- धातुरूप - स्था, पठ, गम एवं दृश ।

इकाई 6: संस्कृत शिक्षण की विधियाँ :

- स्वरोच्चारण विधि
- अनुकरण विधि
- अभ्यास विधि
- प्रश्नोत्तर विधि

क्रियाकलाप :

- अनुच्छेद लेखन का अभ्यास
- संस्कृत शब्दों एवं वाक्यों का अभ्यास करना ।
- संस्कृत कविता के सस्वर पाठ प्रतियोगिता में भाग लेना ।
- संस्कृत कहानी लेखन प्रतियोगिता में भाग लेना ।
- संस्कृत वार्तालाप का अभ्यास करना ।
- संस्कृत एकांकी का प्रदर्शन करना ।

- संस्कृत शिक्षण से संबंधित पाठ योजना तैयार करना।

नोट - सभी प्रशिक्षणार्थी कक्षा 01 से 08 तक की पाठ्यपुस्तकों का विश्लेषणात्मक अध्ययन करेंगे।

Jaspuria B.Ed College

প্রথম বর্ষ

পঞ্চম পত্র

মাতৃভাষা বাংলা-বিষয়বস্তু সহ শিক্ষণ বিধি

১) ভাষা-মাতৃভাষা এবং তার স্বরূপ

- ভাষার অর্থ, মাতৃভাষার, পরিভাষা, বিস্তৃতি ও মহত্ব।
- মাতৃভাষা শিক্ষণের উদ্দেশ্য এবং ব্যক্তিজীবনে উপযোগিতা।
- মাতৃভাষা বাংলার ও বাংলা সাহিত্যের ক্রমবিকাশ সম্বন্ধে সংক্ষিপ্ত জ্ঞান।
- মাতৃভাষা বাংলার স্থানভেদে বিশেষ আঞ্চলিক প্রভাব।

২) মাতৃভাষা-শিক্ষার মাধ্যম

- বাংলা ভাষার মহত্ব ও ব্যাপকতা।
- বাংলার মাধ্যমে শিক্ষণ।
- মাতৃভাষা বাংলা শিক্ষা ও শিক্ষণের উদ্দেশ্য।
- শিক্ষার মাধ্যম রূপে বাংলা- সমস্যা, ও সমাধানের উপায়।

৩) গদ্য- পদ্য শিক্ষণ গদ্য শিক্ষণ- পরিচয়,

- গদ্য শিক্ষণ বিধি-আদর্শ বাচন, আদর্শ পঠন, অনুকরণ বাচন, মৌন পঠন, গল্প কথন, অভিনয় বিধি, প্রশ্নোত্তর বিধি, বর্ণন বিধি- ঘটনা বর্ণন, দৃশ্য বর্ণন।
- পদ্য শিক্ষণ-পরিচয়, পদ্যশিক্ষণ বিধি-সরব পাঠ, নীরব পাঠ, পদ্য আবৃত্তি, অনুকরণ বিধি, অর্থবোধ বিধি,
- ভাববোধ বিধি

৪) ব্যাকরণ

- ধ্বনির পরিচয়- ধ্বনি ও বর্ণ, বর্ণমালা
- বর্ণমালার বিভাজন ও তাদের বৈশিষ্ট্য
- শব্দ- পদ পরিচয়- ও তাদের ভেদ।
- পুরুষ, বচন, লিঙ্গ, কাল, বাচ্য, কারক।

৫) ভাষা শিক্ষণ বিধি (শিক্ষণ পদ্ধতি)

- পাঠ্যপুস্তক অনুগামী, প্রশ্নোত্তর, ব্যাখ্যা, গল্প কথন।
- দেখা ও বলা, খেলার ছলে, আবৃত্তি ও বাদানুবাদ

৬) ক্রিয়া কলাপ

- স্বরচিত কবিতা, গল্প, ভ্রমণ বৃত্তান্ত রচনা প্রতিযোগিতার আয়োজন
- পত্রলেখন, আবেদন পত্র লেখন, হস্তলিপি প্রতিযোগিতার আয়োজন,
- আঞ্চলিক বৈশিষ্ট্য অনুসারে অভিনয়- নাটক ইত্যাদির আয়োজন।
- প্রচলিত ও প্রাসঙ্গিক প্রবাদ- প্রবচন ও লোকোক্তির সংকলন।
- মহাপুরুষদের শিক্ষামূলক বাণীর সংকলন।
- পাঠ্য সহগামী সামগ্রী ও শিক্ষণ সামগ্রী নির্মাণ ও সংকলন।

Note: প্রশিক্ষু প্রথম শ্রেণী থেকে পঞ্চম শ্রেণী পর্যন্ত প্রচলিত বাংলা পাঠ্যপুস্তক অবশ্যই অধ্যয়ন

Mother Tongue (Urdu) Teaching Content & Methodology

(For First Year) VII Paper

☆ ☆ ☆ ☆ سال اول کا نصاب اردو زبان تدریسی موضوع اور طریقہ تدریس اکائی ۱ اردو زبان کے معنی اور شکل زبان کے معنی تعریف، شکل اور اہمیت اردو زبان کی مختصر تاریخی معلومات معیاری اردو کے ذریعہ ☆ ☆ ☆ تلخیص نگاری مادری زبان اور اسکی خاصیت زبان اور بولی مادری زبان سے مراد اور تعارف اکائی مادری زبان سے مراد تعریف اور اہمیت مادری زبان کے ذریعہ تعلیم مادری زبان کے غیر معمولی مقاصد اکائی ہ جہار کھنڈ کی اہم بولیں۔ سنتقالی رکھ منڈاری ناگور کیا ہو نے ☆ ۸ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ اکائی ☆ ☆ ☆ ☆ اکائی۔

پر گیاں بھرنا ر مالی ان سبھوں کا نام تعارف تدریس نثر نظم۔ مجری درس تعارف انٹری درس کا طریقہ مطالعہ روایتی مطالعہ خاموش مطالعہ کہنا سنا، اداکاری کا ذریعہ سوال و جواب کے ذریعہ سناہ کا بیان منظر شیا، منظر کا بیان نظم کی تدریس تعارف نوم درس کا طریقہ مترنم پڑھنا نماتی طرز، وضاحت طرز مطالب نبی طرز T (صحیح Vowel) حروف TT خیالات نمی روایت طرز آواز کی علامت اور حروف کے تلفظ اردو کے اعراب (ara) (انکی قسمیں۔ لفظ تعارف اور اسکی قسمیں جنسیت، عدویت، حالت زمانہ طور Consonent) اور تدریس زبان کا طریقہ نصابی کتاب کا طریقہ، سوال و جواب کا طریقہ، وضاحتی طریقہ بھیل کے Voice، ذریعہ دیکھ اور ہو، قصہ کے ذریعہ۔ کہانی لکھنے اور شعر کہنے کے مقابلے میں شرکت خطوط نویسی درخواست لکھنا مخفی نگاری میں شرکت۔ دو زبان پر اثر ڈالنے والے علاقائی زبان کے لفاظ جملوں کی فہرست تیار کرنا منصوبہ تدریس اور تعلیمی اشیاء کی تخلیق کرنا قیمت میں رو بار اور ای (نوٹ:۔ سبھی تربیت یافتگان درجہ اول تا ہشتم تک کے نصابی کتابوں کا تجزیاتی مطالعہ کریں گے۔ 30

प्रथम वर्ष का पाठ्यक्रम

सप्तम पत्र (ग)

मुण्डारी भाषा शिक्षण : विषयवस्तु सह शिक्षण विधि

इकाई 1: मुण्डारी भाषा का परिचय एवं स्वरूप : .

- भाषा का परिचय, स्वरूप एवं महत्त्व।
- मुण्डारी भाषा के इतिहास की संक्षिप्त जानकारी।
- मानक मुण्डारी भाषा के माध्यम से संक्षेपण एवं पल्लवन।
- मुण्डारी भाषा एवं उसकी विशेषताएँ।
- मुण्डारी भाषा एवं उसकी वर्तनी।

इकाई 2: मातृभाषा मुण्डारी का अर्थ एवं उद्देश्य:

- मुण्डारी का अर्थ, परिभाषा एवं महत्त्व
- मुण्डारी के माध्यम से शिक्षा
- मुण्डारी शिक्षण के उद्देश्य
- झारखण्ड की प्रमुख जनजातीय एवं क्षेत्रीय भाषाओं का सामान्य परिचय: जनजातीय भाषाएँ - मुण्डारी, हो, खड़िया, संताली एवं कुडुख। क्षेत्रीय भाषाएँ - पंचपरगनिया, खोरठा, कुड़माली एवं नागपुरी।

इकाई 3: मुण्डारी गद्य पद्य शिक्षण :

- गद्य शिक्षण - परिचय, गद्य शिक्षण की विधि आदर्श वाचन, अनुकरण वाचन, मौन वाचन, कथा-कथन, अभिनय विधि, प्रश्नोत्तर विधि, घटना वर्णन, दृश्य वर्णन।
- पद्य शिक्षण - परिचय, पद्य शिक्षण की विधि सस्वर वाचन, गायन विधि, व्याख्या विधि, अर्थ बोध, भाव बोध, अनुकरण विधि।

इकाई :4 मुण्डारी व्याकरण :

- ध्वनि परिचय एवं उसके भेद।
- मुण्डारी के स्वर एवं व्यंजन तथा उनकी वर्गीकरण।
- शब्द परिचय एवं उसके भेद।
- संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, क्रिया, क्रिया विशेषण, लिंग, वचन, काल।

इकाई 5: मुण्डारी भाषा शिक्षण :

- पाठ्यपुस्तक विधि, प्रश्नोत्तर विधि, व्याख्या विधि, खेल विधि, देखो और कहो, कहानी विधि।

क्रियाकलाप:

- कहानी एवं कविता लेखन प्रतियोगिता में सहभागिता।
- पत्र लेखन, आवेदन पत्र लेखन, संक्षेपण लेखन में भाग लेना।

- बाल गीत, खेल गीत, शिकार गीत, मेला गीत आदि का संकलन करना।
- मुण्डारी भाषा में पाये जाने वाले अन्य भाषाओं के शब्दों की सूची तैयार करना।
- स्थानीय परिवेश में प्रचलित लोकोक्ति एवं मुहावरों का संकलन करना।
- पाठ योजना एवं शिक्षण सामग्री का निर्माण करना।

नोट - सभी प्रशिक्षणार्थी 01 से 08 तक की पाठ्यपुस्तकों का विश्लेषणात्मक अध्ययन करेंगे।

Jwspuria B.Ed College

प्रथम वर्ष का पाठ्यक्रम

सप्तम पत्र (घ)

संताली भाषा शिक्षण विषयवस्तु सह शिक्षण विधि

इकाई :1 भाषा का अर्थ एवं स्वरूप:

- भाषा का अर्थ, परिभाषा, उद्देश्य एवं स्वरूप।
- वर्तमान परिप्रेक्ष्य में संताली भाषा का महत्त्व।
- संताली भाषा के क्षेत्र एवं जनसंख्या।
- संताली भाषा की विशेषताएँ।
- संताली भाषा का क्षेत्ररूप।

इकाई 2: लिपि का अर्थ एवं स्वरूप

- लिपि का क्रम विकास चित्रलिपि, भावलिपि, ध्वनिलिपि।
- लिपि का महत्त्व।
- भारतीय लिपि एवं संताली लिपि।
- स्वर वर्ण, व्यंजन वर्ण एवं उसकी विशेषताएँ।

इकाई 3: शब्द का अर्थ, संरचना एवं परिचय

- (क) संताली शब्द की उत्पत्ति। :
- (ख) संताली शब्द के भेद - युग्म शब्द, विपरीतार्थक शब्द, पर्यायवाची शब्द।

इकाई 4: संताली पद्य-गद्य शिक्षण :

- (क) संताली साहित्य का सामान्य परिचय।
- (ख) पद्य साहित्य शिक्षण परिचय, पद्य शिक्षण की विधि, लोकगीत विधि, कविता विधि, लोरी, बालगीत।
- (ग) गद्य साहित्य शिक्षण परिचय, गद्य शिक्षण की विधि, लोककथा विधि, लोक गाथा विधि, लोक कहानी विधि, लोकवार्ता, लोकोक्ति, बुझौवल।

इकाई 5 : संताली व्याकरण शिक्षण :

- (क) संताली व्याकरण का परिचय एवं भेद।
- (ख) संज्ञा, सर्वनाम, लिंग, वचन, पुरुष, कारक।

इकाई :6 संताली भाषा शिक्षण विधि :

- (क) प्रश्नोत्तर विधि, अनुवाद विधि, व्याख्या विधि।
- (ख) कहानी लेखन विधि, निबंध लेखन विधि एवं पत्र लेखन विधि।
- (ग) चित्र द्वारा कहानी लेखन विधि, कहो विधि।

क्रियाकलाप :

- (क) संताली कहानी, कविता, पत्र, रचना, निबंध, गिनती, लेखन प्रतियोगिता में सहभागिता।

- (ख) रंग भरो प्रतियोगिता में सहभागिता।
(ग) मुहावरे एवं कुदुम प्रतियोगिता में सहभागिता।
(घ) विभिन्न गतिविधियों में सहभागिता।

नोट - सभी प्रशिक्षणार्थी कक्षा 01 से 08 तक की पाठ्यपुस्तकों का विश्लेषणात्मक अध्ययन करेंगे।

Jaspuria B.Ed College

प्रथम वर्ष का पाठ्यक्रम

सप्तम पत्र (ड)

हो भाषा शिक्षण: विषयवस्तु सह शिक्षण विधि

इकाई 1 : हो भाषा का परिचय एवं स्वरूप:

- भाषा का परिचय, स्वरूप एवं महत्त्व ।
- हो भाषा के इतिहास की संक्षिप्त जानकारी ।
- मानक हो भाषा के माध्यम से संक्षेपण एवं पल्लवन ।
- हो भाषा एवं उसकी विशेषताएँ ।
- हो भाषा एवं उसकी वर्तनी ।

इकाई 2: मातृभाषा हो का अर्थ एवं उद्देश्य : .

- मातृभाषा हो का अर्थ, परिभाषा एवं महत्त्व ।
- मातृभाषा हो के माध्यम से शिक्षा ।
- मातृभाषा हो शिक्षण के उद्देश्य ।
- झारखण्ड की प्रमुख जनजातीय एवं क्षेत्रीय भाषाओं का सामान्य परिचय जनजातीय भाषाएँ - मुण्डारी, हो, खड़िया, संताली एवं कुँडुख । क्षेत्रीय भाषाएँ - पंचपरगनिया, खोरठा, कुड़माली एवं नागपुरी ।

इकाई 3 : हो गद्य पद्य शिक्षण :

- गद्य शिक्षण - परिचय, गद्य शिक्षण की विधि आदर्श वाचन, अनुकरण वाचन, मौन-वाचन, कथा कथन, अभिनय विधि, प्रश्नोत्तर विधि, घटना वर्णन, दृश्य वर्णन ।
- पद्य शिक्षण - परिचय, पद्य शिक्षण की विधि सस्वर वाचन, गायन विधि, व्याख्या विधि, अर्थ बोध, भाव बोध, अनुकरण विधि ।

इकाई 4: हो व्याकरण :

- ध्वनि परिचय एवं उसके भेद ।
- हो के स्वर एवं व्यंजन तथा उनका वर्गीकरण ।
- शब्द परिचय एवं उसके भेद ।
- संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, क्रिया, क्रिया विशेषण, लिंग, वचन, काल ।

इकाई 5 : हो भाषा शिक्षण विधि :

- पाठ्यपुस्तक विधि, प्रश्नोत्तर विधि, व्याख्या विधि, खेल विधि, देखो और कहो, कहानी विधि ।

क्रियाकलाप :

- कहानी एवं कविता लेखन प्रतियोगिता में सहभागिता ।
- पत्र लेखन, आवेदन पत्र लेखन, संक्षेपण लेखन में भाग लेना ।
- बाल गीत, खेल गीत, शिकार गीत, मेला गीत आदि का संकलन करना ।
- हो भाषा में पाये जाने वाले अन्य भाषाओं के शब्दों की सूची तैयार करना ।
- स्थानीय परिवेश में प्रचलित लोकोक्ति एवं मुहावरों का संकलन ।

- पाठ योजना एवं शिक्षण सामग्री का निर्माण करना।

नोट - सभी प्रशिक्षणार्थी कक्षा 01 से 08 तक की पाठ्यपुस्तकों का विश्लेषणात्मक अध्ययन करेंगे।

Jaspuria B.Ed College

प्रथम वर्ष का पाठ्यक्रम

सप्तम पत्र (च)

खड़िया भाषा शिक्षण: विषयवस्तु सह शिक्षण विधि

इकाई 1 : खड़िया भाषा का परिचय एवं स्वरूप :

- खड़िया भाषा का परिचय, स्वरूप एवं महत्त्वा
- खड़िया भाषा के इतिहास की संक्षिप्त जानकारी।
- मानक खड़िया भाषा के माध्यम से संक्षेपण एवं पल्लवन।
- खड़िया भाषा एवं उसकी विशेषताएँ।
- खड़िया भाषा एवं उसकी वर्तनी।

इकाई 2: मातृभाषा खड़िया का अर्थ एवं उद्देश्य :

- मातृभाषा खड़िया का अर्थ, परिभाषा एवं महत्त्व।
- खड़िया के माध्यम से शिक्षा।
- खड़िया शिक्षण के उद्देश्य।
- झारखण्ड की प्रमुख जनजातीय एवं क्षेत्रीय भाषाओं का सामान्य परिचय: जनजातीय भाषाएँ - मुण्डारी, हो, खड़िया, संताली एवं कुडुख। क्षेत्रीय भाषाएँ - पंचपरगनिया, खोरठा, कुड़माली एवं नागपुरी।

इकाई 3: खड़िया गद्य पद्य शिक्षण :

- गद्य शिक्षण - परिचय, गद्य शिक्षण की विधि - आदर्श वाचन, अनुकरण वाचन, मौन-वाचन, कथा वाचन, अभिनय विधि, प्रश्नोत्तर विधि, घटना वर्णन, दृश्य वर्णन।
- पद्य शिक्षण परिचय, पद्य शिक्षण की विधि सस्वर वाचन, गायन विधि, व्याख्या विधि, अर्थ बोध, भाव बोध, अनुकरण विधि।

इकाई 4: खड़िया व्याकरण:

- ध्वनि परिचय एवं उसके भेद।
- खड़िया के स्वर एवं व्यंजन तथा उनका वर्गीकरण।
- शब्द परिचय एवं उसके भेद।
- संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, क्रिया, क्रिया विशेषण, लिंग, वचन, काल।

इकाई 5: खड़िया भाषा शिक्षण विधि:

- पाठ्यपुस्तक विधि, प्रश्नोत्तर विधि, व्याख्या विधि, खेल विधि, देखो और कहो, कहानी विधि।

क्रियाकलाप:

- कहानी एवं कविता लेखन प्रतियोगिता में सहभागिता।
- पत्र लेखन, आवेदन पत्र लेखन, संक्षेपण लेखन में भाग लेना।
- बाल गीत, खेल गीत, शिकार गीत, मेला गीत आदि का संकलन करना।
- खड़िया भाषा में पाये जाने वाले अन्य भाषाओं के शब्दों की सूची तैयार करना।

- स्थानीय परिवेश में प्रचलित लोकोक्ति एवं मुहावरों का संकलन ।
- पाठ योजना एवं शिक्षण सामग्री का निर्माण करना।

नोट - सभी प्रशिक्षणार्थी कक्षा 01 से 08 तक की पाठ्यपुस्तकों का विश्लेषणात्मक अध्ययन करेंगे।

Jaspraria B.Ed College

प्रथम वर्ष का पाठ्यक्रम

सप्तम पत्र (घ)

कुड़ुख भाषा शिक्षण: विषयवस्तु सह शिक्षण विधि

इकाई 1: कुड़ुख भाषा का परिचय एवं स्वरूप :

- कुड़ुख भाषा का सामान्य परिचय ।
- कुड़ुख भाषा के इतिहास की संक्षिप्त जानकारी ।
- कुड़ुख भाषा का मानक स्वरूप ।
- झारखण्ड की प्रमुख भाषाएँ - संताली, मुण्डारी, हो, खड़िया, नागपुरी, खोरठा, पंचपरगनिया, कुड़माली का सामान्य परिचय एवं इनके साथ कुड़ुख भाषा की समानताएँ एवं विभिन्नताएँ ।

इकाई 2: मातृभाषा का परिचय एवं महत्त्व :

- मातृभाषा कुड़ुख का सामान्य परिचय ।
- मातृभाषा कुड़ुख के माध्यम से शिक्षा ।
- कुड़ुख भाषा शिक्षण के उद्देश्य ।
- मातृभाषा कुड़ुख एवं उसकी विशेषताएँ ।
- वर्तमान परिप्रेक्ष्य में कुड़ुख भाषा का महत्त्व ।

इकाई 3 : कुड़ुख व्याकरण :

- कुड़ुख वर्णमाला । .
- कुड़ुख ध्वनियों की विशेषता ।
- कुड़ुख के स्वर, व्यंजन तथा उनका वर्गीकरण ।
- शब्द परिचय एवं उसके भेद ।
- संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, क्रिया, क्रिया विशेषण, लिंग, वचन, कारक एवं काल ।

इकाई 4: कुँड़ुख गद्य पद्य शिक्षण :

- कुड़ुख गद्य शिक्षण - परिचय, गद्य शिक्षण की विधि आदर्श वाचन, अनुकरण वाचन, मौन वाचन, कथा कथन, अभिनय विधि, प्रश्नोत्तर विधि, घटना वर्णन, दृश्य वर्णन ।
- कुड़ुख पद्य शिक्षण - परिचय, पद्य शिक्षण की विधि सस्वर वाचन, गायन विधि, व्याख्या विधि, अर्थ बोध, भाव बोध, अनुकरण विधि ।

इकाई 5 : कुड़ुख भाषा शिक्षण विधि:

- पाठ्यपुस्तक विधि, प्रश्नोत्तर विधि, व्याख्या विधि, खेल विधि, देखो और कहो विधि, कहानी विधि, अनुवाद विधि ।

क्रियाकलाप :

- कहानी एवं कविता लेखन प्रतियोगिता में सहभागिता ।
- पत्र लेखन, आवेदन पत्र लेखन, संक्षेपण लेखन में भाग लेना ।
- कुड़ुख लोक गीत एवं लोक कथा संग्रह करना ।

- कुडुख भाषा में पाये जाने वाले अन्य भाषाओं के शब्दों की सूची तैयार करना।
- स्थानीय परिवेश में प्रचलित लोकोक्तियों, मुहावरों एवं बुझौवलों का संग्रह करना।
- पाठ योजना एवं शिक्षण सामग्री का निर्माण करना।

नोट - सभी प्रशिक्षणार्थी कक्षा 01 से 08तक की पाठ्यपुस्तकों का विश्लेषणात्मक अध्ययन करेंगे।

Jaspuria B.Ed College

प्रथम वर्ष का पाठ्यक्रम

सप्तम पत्र (ज)

नागपुरी भाषा शिक्षण: विषयवस्तु सह शिक्षण विधि

इकाई 1 : भाषा का अर्थ एवं स्वरूप:

- भाषा का अर्थ, परिभाषा, स्वरूप एवं महत्त्व ।
- बोली और भाषा में अंतर ।
- नागपुरी भाषा का उद्भव विकास ।
- नागपुरी भाषा का आर्य भाषा से संबंध ।
- राष्ट्रीय एकता में क्षेत्रीय भाषाओं का महत्त्व ।
- नागपुरी भाषा की विशेषताएँ ।
- नागपुरी भाषा के माध्यम से संक्षेपण ।

इकाई 2: मातृभाषा का अर्थ एवं परिचय :

- मातृभाषा का अर्थ एवं परिचय ।
- मातृभाषा और सम्पर्क भाषा ।
- मातृभाषा के माध्यम से शिक्षा ।
- मातृभाषा शिक्षण के उद्देश्य ।
- राष्ट्र के विकास में मातृभाषा की उपयोगिता ।
- झारखण्ड की अन्य प्रमुख भाषाएँ - संताली, मुण्डारी, कुडुख, हो, खड़िया, कुड़माली, खोरठा, पंचपरगनिया का सामान्य परिचय ।

इकाई 3: पद्य-गद्य शिक्षण :

- पद्य शिक्षण - पद्य की परिभाषा, पद्य विधाओं का परिचय (गीत, कविता, खण्डकाव्य, महाकाव्य), पद्य शिक्षण की विधि वाचन, सस्वर वाचन, गीत लालित्य, व्याख्या विधि, अर्थ, अर्थ बोध विधि, भाव बोध, अनुकरण विधि ।
- गद्य शिक्षण: गद्य की परिभाषा, गद्य विधाओं का परिचय (कहानी, उपन्यास, नाटक, निबंध, लेख आदि), गद्य शिक्षण की विधि - आदर्श वाचन, अनुकरण वाचन, कथा-कथन (कहानी) एवं अभिनय विधि, प्रश्नोत्तर विधि, घटना वर्णन, दृश्य वर्णन आदि ।

इकाई 4: व्याकरण :

- नागपुरी ध्वनियों की विशेषताएँ ।
- नागपुरी की स्वर-व्यंजन ध्वनियाँ तथा उसके प्रयोग व्यवहार ।
- नागपुरी के शब्द भण्डार - देशज, तद्भव, तत्सम्, विदेशी एवं पार्श्वत भाषाओं के शब्द ।
- सहायक क्रिया आहे हेके/हय का प्रयोग । .
- संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, लिंग, वचन, कारक, क्रिया ।

इकाई 5 : भाषा शिक्षण विधि:

- पाठ्यपुस्तक विधि, प्रश्नोत्तर विधि, व्याख्या विधि, खेल विधि, देखो और कहो, कहानी विधि ।

क्रियाकलाप :

- कहानी,निबंध, गीत, कविता लेखन प्रतियोगिता में सहभागिता।
- वाद-विवाद, भाषण, खेल-कूद, नृत्य-गीत प्रतियोगिता में सहभागिता।
- पत्र-लेखन, आवेदन पत्र लेखन, संक्षेपण लेखन में भाग लेना।
- नागपुरी भाषा पर जनजातीय एवं क्षेत्रीय भाषा तथा अन्य भाषा के प्रभाव डालने वाले शब्द/वाक्य की सूची तैयार करना।
- नागपुरी मुहावरे, लोकोक्ति, पहेली, मंत्र आदि का संकलन करना।
- पाठ योजना एवं शिक्षण सामग्री का निर्माण करना।

नोट - सभी प्रशिक्षणार्थी कक्षा 01 से 08 तक की पाठ्यपुस्तकों का विश्लेषणात्मक अध्ययन करेंगे।

प्रथम वर्ष का पाठ्यक्रम

सप्तम पत्र (झ)

कुड़माली भाषा शिक्षण: विषयवस्तु सह शिक्षण विधि

इकाई 1: भाषा का अर्थ एवं स्वरूप:

- भाषा एवं मातृभाषा का अर्थ, परिभाषा, स्वरूप एवं महत्त्व ।
- कुड़माली भाषा के इतिहास की संक्षिप्त जानकारी ।
- मानक कुड़माली भाषा के माध्यम से संक्षेपण ।
- कुड़माली भाषा एवं उसकी प्रकृति ।
- कुड़माली भाषा एवं क्षेत्रीय स्वरूप ।

इकाई 2 : कुड़माली मातृभाषा का अर्थ एवं परिचय :

- कुड़माली भाषा का परिचय, महत्त्व ।
- कुड़माली भाषा के माध्यम से शिक्षा ।
- कुड़माली भाषा शिक्षण के उद्देश्य
- झारखण्ड की प्रमुख जनजातीय भाषाएँ - कुड़ुख, मुण्डारी, हो, संताली, खड़िया एवं क्षेत्रीय भाषाएँ - कुड़माली, नागपुरी, पंचपरगनिया, खोरठा का परिचय ।

इकाई 3: कुड़माली गद्य पद्य शिक्षण :

- कुड़माली गद्य शिक्षण परिचय, गद्य शिक्षण की विधि - आदर्श वाचन, अनुकरण वाचन, कथा-कथन (कहानी) एवं अभिनय विधि, प्रश्नोत्तर विधि, घटना वर्णन, दृश्य वर्णन आदि।
- कुड़माली पद्य शिक्षण परिचय पद्य शिक्षण की विधि - वाचन, सस्वर वाचन, गीत लालित्य, व्याख्या विधि, अर्थ, अर्थ बोध विधि, भाव बोध, अनुकरण विधि।

इकाई 4: कुड़माली व्याकरण :

- कुड़माली भाषा के ध्वनि के लक्षण एवं भाषायी ध्वनि ।
- कुड़माली के स्वर (हहि कड़) एवं व्यंजन (पाहि कड़) तथा उनका वर्गीकरण।
- कुड़माली शब्द (साड़ा) परिचय एवं भेद।
- संज्ञा (आंगा), वचन (लेखा), लिंग (लिंगा), सर्वनाम (अइजि), कारक (दसा)।

इकाई 5: कुड़माली भाषा शिक्षण विधि:

- कुड़माली पाठ्यपुस्तक विधि, प्रश्नोत्तर विधि, व्याख्या विधि, खेल विधि, चित्र वर्णन विधि, देखो और कहो, कहानी विधि, सुनो और बोलो

क्रियाकलाप :

- कुड़माली कहानी, कविता रचना एवं लेखन प्रतियोगिता, पर्व त्योहार, संस्कार, संस्कृति में सहभागिता।
- कुड़माली पत्र लेखन, आवेदन लेखन, संक्षेपण लेखन में भाग लेना।
- खेल-कूद, नाच-गान एवं अखाड़ा में शामिल होना।
- कुड़माली भाषा का जनजातीय एवं क्षेत्रीय भाषाओं पर प्रभाव डालने वाले शब्द/वाक्य की सूची तैयार करना।

- कुड़माली क्षेत्र में प्रचलित लोकोक्तियों एवं मुहावरों का संकलन।
- कुड़माली सूक्तियों एवं सुभाषितों का लेखन ।
- कुड़माली पाठ योजना एवं शिक्षण सामग्री का निर्माण करना।

नोट - सभी प्रशिक्षणार्थी कक्षा 01 से 08 तक की पाठ्यपुस्तकों का विश्लेषणात्मक अध्ययन करेंगे।

Jaspuria B.Ed College

प्रथम वर्ष का पाठ्यक्रम

सप्तम पत्र (ज)

खोरठा भाषा शिक्षण: विषयवस्तु सह शिक्षण विधि

इकाई 1: खोरठा भाषा का अर्थ एवं स्वरूप:

- भाषा का अर्थ, परिभाषा, स्वरूप एवं महत्त्व
- बोली और भाषा में अंतर
- खोरठा भाषा की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि
- मानक खोरठा भाषा के माध्यम से संक्षेपण
- खोरठा भाषा की विशेषताएँ खोरठा भाषा और उसके क्षेत्रीय भेद

इकाई 2: खोरठा मातृभाषा का अर्थ एवं परिचय:

- मातृभाषा का अर्थ, परिभाषा, महत्त्व
- राष्ट्र के विकास में मातृभाषा की उपयोगिता
- मातृभाषा शिक्षण के उद्देश्य
- झारखण्ड की प्रमुख भाषाएँ संताली, कुडुख, मुण्डारी, नागपुरी, खड़िया, हो, खोरठा, पंचपरगनिया, कुड़माली का सामान्य परिचय एवं खोरठा का आदिवासी एवं सदानी भाषाओं से संबंध।

इकाई 3 : खोरठा पद्य-गद्य शिक्षण :

- पद्य शिक्षण - परिचय, पद्य शिक्षण की विधि - सस्वर वाचन, गीत विधि, व्याख्या विधि, अर्थबोध विधि, भावबोध, अनुकरण विधि।
- गद्य शिक्षण - परिचय, गद्य शिक्षण की विधि - आदर्श वाचन, अनुकरण वाचन, मौन वाचन, कथा, कहानी, प्रश्नोत्तर विधि, घटना वर्णन, दृश्य वर्णन, अभिनय विधि।

इकाई 4: खोरठा व्याकरण: .

- खोरठा ध्वनि की विशेषता
- खोरठा के स्वर, व्यंजन तथा उनका वर्गीकरण खोरठा शब्द भण्डार (1) ठेठ शब्द (2) दूसरी भाषाओं के शब्द
- संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, क्रिया विशेषण, लिंग, वचन, कारक, काल, वाच्य

इकाई 5: खोरठा भाषा शिक्षण विधि:

- पाठ्यपुस्तक विधि, प्रश्नोत्तर विधि, व्याख्या विधि, अनुवाद विधि, खेल विधि, देखो और कहो, सुनो और बोलो, चित्र विधि, कहानी विधि

क्रियाकलाप :

- कहानी, कविता, निबंध एवं नृत्य गीत प्रतियोगिता में सहभागिता।
- पत्र लेखन, आवेदन पत्र लेखन, संक्षेपण लेखन में भाग लेना।
- खोरठा भाषा पर अन्य सदानी एवं आदिवासी भाषाओं के प्रभाव डालने वाले शब्द वाक्य की सूची तैयार करना।
- स्थानीय परिवेश में प्रचलित लोकोक्तियों एवं मुहावरों का संकलन करना।

- सूक्तियों एवं सुभाषितों, पहेलियों का संकलन एवं लेखन ।
- मेला, पर्व-त्योहार, अखड़ा, संस्कार, खेल-कूद, नाच-गान एवं सांस्कृतिक कार्यों में सहभागिता ।
- पाठ योजना एवं शिक्षण सामग्री का निर्माण करना ।
- शुद्ध उच्चारण से संबंधित ऑडियो कैसेट बनाना ।

नोट - सभी प्रशिक्षणार्थी कक्षा 01 से 08 तक की पाठ्यपुस्तकों का विश्लेषणात्मक अध्ययन करेंगे।

Jaspraria B.Ed College

प्रथम वर्ष का पाठ्यक्रम

सप्तम पत्र (ट)

पंचपरगनिया भाषा शिक्षण विषयवस्तु सह शिक्षण विधि

इकाई 1: पंचपरगनिया भाषा का अर्थ एवं स्वरूप :

- पंचपरगनिया भाषा का अर्थ, परिभाषा, स्वरूप एवं महत्त्व
- पंचपरगनिया भाषा के इतिहास की संक्षिप्त जानकारी
- मानक पंचपरगनिया भाषा के माध्यम से संक्षेपण
- पंचपरगनिया एवं उसकी विशेषताएँ
- भाषा और बोली

इकाई 2: पंचपरगनिया मातृभाषा का अर्थ एवं परिचय :

- पंचपरगनिया मातृभाषा का अर्थ, परिभाषा एवं महत्त्व
- पंचपरगनिया मातृभाषा के माध्यम से शिक्षा
- पंचपरगनिया मातृभाषा शिक्षण के उद्देश्य
- झारखण्ड की प्रमुख भाषाएँ - संताली, कुडुख, मुंडारी, नागपुरी, खड़िया, हो, पंचपरगनिया, खोरठा, कुड़माली इनका सामान्य परिचय ।

इकाई 3: पंचपरगनिया गद्य पद्य शिक्षण :

- गद्य शिक्षण - परिचय, गद्य शिक्षण की विधि, अनुकरण वाचन, मौन वाचन, लोक कथा, लोक गाथा, कहानी, घटना वर्णन, दृश्य वर्णन, अनुकरण विधि, वार्तालाप विधि।
- पद्य शिक्षण - परिचय, पद्य शिक्षण की विधि, गीत विधि, व्याख्या विधि, अर्थ बोध विधि, भाव बोध, अनुकरण विधि, बाल गीत, मंत्र गीत, लोरी।

इकाई 4: पंचपरगनिया व्याकरण :

- पंचपरगनिया ध्वनि के लक्षण एवं भाषायी ध्वनि
- पंचपरगनिया के स्वर, व्यंजन तथा उनका वर्गीकरण
- पंचपरगनिया शब्द परिचय एवं उसके भेद
- पंचपरगनिया लिंग, वचन, कारक, काल, वाच्य, उपसर्ग, प्रत्यय, अनेक शब्द के बदले एक शब्द।

इकाई 5 : . पंचपरगनिया भाषा शिक्षण विधि :

- पाठ्यपुस्तक विधि, प्रश्नोत्तर विधि, व्याख्या विधि, खेल विधि, देखो और कहो, कहानी विधि

क्रियाकलाप :

- कहानी एवं कविता लेखन प्रतियोगिता में सहभागिता।
- पत्र लेखन, आवेदन पत्र लेखन, संक्षेपण लेखन में भाग लेना।
- पंचपरगनिया भाषा पर क्षेत्रीय भाषा के प्रभाव डालने वाले शब्द वाक्य की सूची तैयार करना।
- स्थानीय परिवेश में प्रचलित लोकोक्तियों एवं मुहावरों का संकलन करना।
- सूक्तियों एवं सुभाषितों का लेखन ।

•पाठ योजना एवं सामग्री का निर्माण करना।

नोट - सभी प्रशिक्षणार्थी कक्षा 01 से 08 तक की पाठ्यपुस्तकों का विश्लेषणात्मक अध्ययन करेंगे।

Jwspuria B.Ed College

FIRST YEAR COURSE

Eighth Paper

Teaching of Mathematics - Content cum Methodology

Unit 1: Nature, Objectives and Scope of teaching Mathematics

- Nature and educational importance of Mathematics
- Objectives of teaching mathematics at primary level

Unit 2: Methods of teaching Mathematics

- Inductive Method
- Deductive Method
- Synthetic Method
- Analytic Method

Unit 3: Arithmetic

- Natural Numbers, Whole Numbers, Integers, Even Numbers, Odd Numbers, Rational Numbers, Irrational Numbers
- Number and Number System, Number Line
- Knowledge of place value
- Fractions - Simple fractions, Decimal Fractions, Recurring Decimal
- Factors and Multiples
- Least Common Multiple and Highest Common Factor
- Unitary Method
- Ratio and Proportion

Unit 4: Algebra

- Factors
- Equation
- Simple Equations, Simultaneous Equations, Quadratic Equations

Unit 5: Geometry

- Point, Line, Segment of a line, Ray, Angle and kinds of angle
- Triangle and types of triangles, Parallel lines

Unit 6: Mensuration

- Knowledge of perimeter and area of square and rectangle
- Knowledge of perimeter and area of triangle
- Knowledge of Parallelogram, Trapezium and Rhombus

Personal Projects : Construction of angles: 30° , 45° , 60° , 75° , 90° , 120° , 135°

- Construction of equilateral triangles, isosceles triangles, scalene triangles
- Construction of Squares and Rectangles
- Construction of Parallelograms, Trapeziums and Rhombuses

- Construction of a Circle
- Make a report on any two playgrounds by measuring their length and breadth
- Make a counting frame
- Make a lesson plan

Note: Make an analytical study of textbooks from class 1 to

Jaspuria B.Ed College

First Year Course**Ninth Paper****Environmental Studies - 1 Social Science - Content cum Methodology****Unit 1: Earth: Rotation of the earth, Change of seasons, latitude and longitude**

- Seasons and agents influencing climate
- Mountain, plateau, land, soil, rock, river, glacier, desert Country, continent, sea, ocean
- Natural calamities- flood, earthquake, volcano, Tsunami
- Map, map study, chart, drawing and study of a globe

Unit 2: The history of Ancient India and other ancient civilizations

- Pre-historic age, the Stone age
- The Ancient Indian civilization and the Vedic civilization
- The Mughal period and the British rule

Unit 3: The Indian Constitution

- Construction of the Indian Constitution and its features
- The Principles of Directive Policy of State

Unit 4: Central and State Administration

- Executive, Administrative and Judiciary of the Center and the State
- Local governance- Zila Parishad, Gram Panchayat, Nagar Palika (Municipality), Nagar Nigam (Metropolitan Corporation)

Personal Projects:

- Write a report of any two historical sites
- Local Gram Panchayat/Municipality/Metropolitan Corporation, the description of physical location, officers' name and find out two main developmental projects.
- Find out information of local problems and suggest remedy for them.

Note: (From class 1 to class 8) Make an analytical study of the text books of class one to eight

First Year Course

Tenth Paper

Environmental Studies -2

General Science - Content & Methodology

Unit 1: Science

- Meaning and Nature of Science and its implication in our daily life
- Aims of study of science at the elementary level
- Development of a scientific attitude
- Method of teaching science: Experiment method, Demonstration cum discussion method, Problem Solving Method, Heuristic Method
- Teaching Aids - Chart, Model, Slides, Preparing a lesson plan

Unit 2: Physics

- Measurement - Method of measurement, standard, Unit
- Motion, Action, Energy, Power and Force
- Heat - Definition, Thermometer, Methods of transfer of heat, expansion by heat.
- Light - Introduction, light source, shadow, eclipse. concave, convex, mirror' and lens.

Unit 3: Chemistry

- Molecule, atom
- Element (substance), compound (composition) mixture
- Water - hardness of water and its purification
- Acid, ashes, salt

Unit 4: Biology

- Living and non-living things
- Animal and vegetable (flora) cell Personal Project:
- Body and parts of human physiology
- Part of plants with its details

Personal Project:

- Organize a science exhibition
- Collect animals and flora from local surroundings
- Visit local surroundings
- Find out impurities prevalent in water found locally

Note: Make an analytical study of books from class I to 8

Course of the First & Second Year

Eleventh Paper

Teaching Practice

(First & Second Year)

Each year Teaching Practice will be so conducted

1. Micro Teaching

- The meaning and general information will be given by the lecturer about micro teaching
- Each trainee will perform at least seven micro teaching classes and observe their companions' micro teaching and write reports. Micro teaching will be done in groups having distributed the subjects.
- Each micro teaching will be for 5 minutes and at the end full micro teaching will be for 15 minutes.
- Micro teaching will be done with a prepared lesson plan.

2. Demonstration Lesson

- Teachers will give model classes.
- Model classes will be on various subjects.
- The total numbers of demonstration classes will be 6.
- All trainees must attend all the demonstration classes.

3. Criticism Lesson

- It is compulsory for each trainee to give at least one criticism lesson.
- It is compulsory for every trainee at least to attend 5 criticism classes and observe and write reports on them.
- The duration of criticism class will be of one period.

4. Teaching Practice . .

- Each trainee must do teaching practice each year.
- Each trainee each day must give at least two teaching practice lessons.
- Teaching practice will be done with the prepared lesson plan, preparation of subject and teaching aids.
- Trainees must write their daily diary during their days of teaching practice.
- In the Second Year it is not compulsory to give demonstration and criticism lessons.
- As in the First Year, in the Second Year too it is necessary to present 7 micro teaching lessons and observe 3 micro teaching lessons and write reports.
- In the Second Year 33 teaching practice lessons are necessary in which two lessons should be based on each subject.

FIRST YEAR SYLLABUS**Twelfth Paper****Computer****Computer:**

1. Knowledge of all the parts of the computer and related components
2. Knowledge of computer operation
3. Introduction to Logo and Knowledge of its commands
4. Introduction to D. W. Basic Programming and knowledge of its commands
5. Introduction to Internet and knowledge of Internet browsing

Personal Projects:

1. Drawing and labeling of a computer's parts and its related components
2. Drawing of 5 outputs of Logo
3. Drawing of 5 outputs of D. W. Basic
4. Demonstration of 5 outputs of Logo
5. Demonstration of 5 outputs of D. W. Basic
6. Opening Internet and showing how to browse Internet

FIRST YEAR SYLLABUS

Thirteenth Paper

Work Experience and Physical Education

Work Experience : *Among these 5 areas of work experiences any two are compulsory*

1. Gardening

- i. Knowledge of the use of implements which are used in gardening, e.g. Khurpi, sickle, spade, grass-cutter, phuljhari
- ii. Preparation of soil, manuring, weeding and preparing beds
- iii. Preparing of water canals for irrigation
- iv. Preparing seedlings of seasonal vegetables; transplanting them and nurturing them

2. Agriculture

- I. Knowledge of the use of agricultural implements and using them according to need - plough, tractor, power tiller, plank - harrow, leveler, spade, khurpi, sickle
- II. Main summer (Kharif) crop e.g. paddy, maize, barley, millet, urad; gondli, Winter (Rabi) crop: gram, masur, moong, kurthi, barley Cultivate one crop each from kharif and rabi.
- III. Preparing the field and starting the process of getting the plants to sprout and grow
- IV. Knowledge of good type of seeds; selecting them and using them

3. Home Science

- I. Knowledge of wholesome diet, good food grains and their use
- II. Preservation, examination and management of edible food articles
- III. Preparing handkerchief, table-cloth, pillow and pillow-cover, preparing foot-carpet with used materials
- IV. Wall- hanging, decoration of rooms, decorate during feasts and programme doing decorations, designing Rangoli

5. Collage Work

- I. With locally available discarded and unused materials preparing useful articles
- II. Knowledge of different types of chepak and use them
- III. Make toys and flower vase from various colourful papers, seeds, leaves, grass and birds' feather.
- IV. Preparing various cards - welcome card, congratulation card, programme card, invitation card

6. Cutting And Tailoring

- I. Introduction and use of various tools of cutting and tailoring
- II. Practice of 6 stitches and making samples - running stitch, hemming stitch, back stitch, cross stitch, patching stitch, cut work, button hole stitch, jama stitch
- III. Make 2 each handkerchiefs for men and women
- IV. Prepare one table cloth
- V. Make two sets out of frock sameej, underwear, kurta-pajama, baba suit

Physical Education

- I. Drill, marching and march past
- II. Participate in morning exercise

- III. Play games in the evening
- IV. Participate in race, long jump, high jump, skipping race
- V. Participate in at least anyone game; Football, cricket, basketball, kabaddi
- VI. Practice any two: suryanamaskar, vajrasan, sarvangasan, shirshasan
- VII. Participate in activities of Scout and Guide

Jaspuria B.Ed College

FIRST YEAR COURSE**Fourteenth Paper****Community Life - First and Second Year****In College:**

1. Participate in daily prayer
2. Cleaning the College campus, hostel, toilet and fields
3. Organize and participate in important local/national days, anniversaries and main teas
4. Organize and participate in cultural activities, fairs and exhibitions
5. Organize and participate in common meals
6. Helping sick/ children/ friend and most deserving ones
7. Form committees and manage college and hostel activities.
8. Organize seminars, workshop and speech programme
9. Organize to show educational film/ documentary film/slides/ C.D.
10. Participate in annual day/ annual sports day

In Community:

1. Make an educational research of the community
2. Organize a self-help and service camp in the community
3. Participate in village festivals and activities
4. Organize cultural programme in the community
5. Participate in literacy programme and women's empowerment programme
6. Organize programmes to conscientize about the preservation of common property/ literacy/ health education - street play, prabhat pheri, route march, exhibition, prepare posters and exhibit them
7. Organize cultural programme and sports in a neighbouring school

NOTE: These activities will be organized in College/ Institute in the first and second year according to convenience. The trainees will maintain their records. Their internal evaluation will be on the basis of their activities and participation.

Syllabus Of
Primary Teachers' Training
Two Year Course

Syllabus of The Second Year



Jharkhand Academic Council, Ranchi

SECOND YEAR COURSE

Foundation Course : Third Paper

School Organization, Guidance & Counselling

Unit I: The Concept, Need, Meaning, Aim, and Theory of School Organization.

- The management, finance and project of primary education.
- Resources of school building, nature of building, classroom, hostel, need play fields, equipment, furniture and provision of instruments.
- Organization of human resources.
- Societal Cooperation with society to fulfill the Institutions' needs.

Unit II: School Management .

- Jharkhand education service rules, service conditions, salary scale, promotion retirement in perspective of primary education.
- Appointment of Headmasters, Teachers and Non-Teaching staff.
- Qualities, Rights & Duties of a Headmaster.
- Knowledge, Protection and Preservation of essential documents.
- School routine, importance of the library.

Unit III: Education of the deprived classes

- The state of education among the Scheduled Tribes, their problems, remedies, and the Governments efforts
- The state of education among the Scheduled Castes, their problems, remedies, and the Governments efforts
- The state of education among the O.B.Cs., their problems, remedies, and Governments efforts
- The state of education among the girls, their problems, remedies, and the Governments efforts
- The state of education among the physically handicapped, their problem remedies, and the Governments efforts

Unit IV: Guidance and Counselling

- Introduction, definition and need of guidance and counselling
- Scope, utility and importance of guidance and counselling
- Discovery and remedy of children's problem, role of teachers and parents
- Technique and tools of guidance and counselling

Unit V: Teacher and Teacher Training

- Qualities of a successful/ideal teacher
- Role of a teacher in class, school and community
- Role of a teacher in social and economic change
- Teacher training - pre service, in service, open teacher training.

Unit 6: Agencies and Programme

- Unicef, N.C.E.R.T., N.C.T.E., S.C.E.R.T., DIET, B.R.C., C.R.C., I.C.D.S., Anganwadi, Midday meal, cycle distribution project, book distribution project
- Bridge syllabus, Pre childhood education,
- Introduction to Total literacy Programme, its aim and action framework
- Panchayati Raj and education

Jaspuria B.Ed College

Second Year Course

Foundation Course: Fourth Paper
Educational Technology and Evaluation

Unit 1: Meaning, Importance, Usefulness and Characteristics

- Its role in new education system
- Difference between hardware and software
- Medium of mass communication and its usefulness
- Educational usefulness of Computer, E-Mail, Internet, Lap Top, Fox, Still and Movie Projector, Audio-video recording, Instrument Projector, Audio-video recording,
- Instrument Teleconferencing, Micro teaching and its technology

Unit 2: Curriculum - Meaning, Definition, Nature of Curriculum, Difference between Curriculum and Syllabus

- Components of curriculum- Determining subject-matter, organization of subject matter
- Theory of construction of curriculum objectives;-choosing
- Basic curriculum, National curriculum, framework, Minimum level Learning
- Competency in Learning

Unit 3: Measurement and Evaluation

- Measurement, meaning of evaluation and examination, characteristics and differences
- Concept of continuous and comprehensive evaluation
- Evaluation of efficiency
- Types of examination - Essay type, short answer, objective type, unit test, achievement test
- Maintain reports of examinations

Unit 4: Lesson Plans

- Meaning and types of lesson plans
- Steps in constructing lesson plans
- Unit Plan
- Teaching aids

Unit 5: Statistics and data

- Meaning, definition and importance of statistics
- Meaning, definition and types of data
- Frequency, cumulative frequency, introduction of midpoint, preparation of frequency table
- Method of acquiring frequency tallies

Unit 6: Introduction & Definition of Mean, Median and Mode

- Method of acquiring mean, median and mode
- Preparing Bar diagrams, Histograms, frequency polygon, pictorial graph, Pie Diagram

द्वितीय वर्ष का पाठ्यक्रम

पंचम पत्र

हिन्दी भाषा शिक्षण विषयवस्तु-सह-शिक्षण विधि

इकाई 1 : भाषा कौशल का विकास

- श्रवण का परिचय एवं श्रवण कौशल विकासकी विधियाँ ।
- वाचन का परिचय एवं वाचन कौशल विकास की विधियाँ।
- पठन का परिचय एवं पठन कौशल की विधियाँ, शुद्ध उच्चारण के साथ पठन ।
- लेखन का परिचय, अनुलेख, प्रतिलेख, श्रुतिलेख एवं सुलेख का परिचय, लेखन कौशल विकास का महत्त्व।
- भाषा कौशल विकास की सहगामी क्रियाएँ।

इकाई 2: व्याकरण शिक्षण

- व्याकरण शिक्षण का परिचय एवं महत्त्व ।
- संधि, समास, प्रत्यय, उपसर्ग, विलोम शब्द, समानार्थक शब्द, श्रुतिसम भिन्नार्थक शब्द, मुहावरा।

इकाई 3 : भाषा शिक्षण तकनीक एवं उपादान

- भाषा शिक्षण तकनीक वार्तालाप, प्रश्नोत्तर, अभ्यास, स्वराघात, बलाघात, चित्रवर्णन, प्रतिकृति एवं अनुकृति।
- भाषा शिक्षण उपादान - पाठ्यपुस्तक, श्यामपट्ट, चित्र, मानचित्र, रेखा चित्र, रेडियो, दूरदर्शन, नाटक, चलचित्र, टेपरिकॉर्डर, कम्प्यूटर, पत्र-पत्रिका एवं सहायक पुस्तक का महत्त्व।

इकाई 4: भाषा शिक्षण विधि

- अनुकरण विधि, चित्र वर्णन, सुनो और बोलो ।
- सूत्र विधि, अभिनय विधि ।
- पाठ्यपुस्तक विधि, सहयोग प्रणाली।

इकाई 5: हिन्दी भाषा एवं साहित्य

- हिन्दी भाषा एवं साहित्य के विकास की समस्याएँ।
- कला-संस्कृति विकास में हिन्दी साहित्य का योगदान।
- प्राथमिक शिक्षा में हिन्दी भाषा का महत्त्व।
- मातृभाषा के माध्यम से हिन्दी शिक्षण।

क्रिया-कलाप :

- भाषण एवं निबंध प्रतियोगिता में भाग लेना।
- सुनो और बोलो का अभ्यास।
- अंत्याक्षरी एवं अभिनय में भाग लेना।
- पाठ्यपुस्तक से संबंधित साहित्यकारों के चित्रों का संकलन।
- कविता एवं कहानी लेखन ।
- शुद्ध उच्चारणों से संबंधित एक-एक आडियो कैसेट तैयार करना।

नोट: सभी प्रशिक्षणार्थी कक्षा 01 से 08 तक की पाठ्य पुस्तकों का विश्लेषणात्मक अध्ययन

Second Year Course

Sixth Paper

English Teaching : Content cum Methodology

UNIT 1: Usage

- (a) Verbs - Finites and non-finites -Auxiliary Verbs -Anomalous finites
- (b) Time and Tense - Study of English Tense
- (c) Use of Adjectives, Nouns, Pronouns, Articles, Prepositions, Conjections, Infinitives and gerunds.
- (d) Sentences - Kinds, Conversions, Synthesis.
- (e) Reported Speech
- (f) The Passive Construction
- (g) Punctuation
- (h) Question form, Question tags
- (i) Syntax

UNIT 2: Spoken English:

- (a) A brief introduction to the Speech sounds of English Vowels, Consonants and diphthongs to phonetic symbols and transcription in international phonetic scripts to enable the pupil teacher to use a pronouncing dictionary.
- (b) Word Stress and Sentence stress
- (c) Strong and Weak forms
- (d) Rhythm and intonation

UNIT 3: Written English :

- (a) Pattern & letter
- (b) Connected Writing
- (c) Systematic Writing
- (d) Writing Stories from incomplete outline.
- (e) Writing a Paragraph or an essay on any given topic
- (f) Letter Writing

UNIT 4: Comprehension :

- (a) The text shall contain prose, poetry, rhymes from the text book used in Class 5th to 8th.

Personal Project

- (1) Identifying language errors in listening, Speaking, reading and Writing
- (2) Deliver a Speech
- (3) Write an essay
- (4) Participate in a debate
- (5) Write a Story
- (6) Write a Poem
- (7) Show sufficient proficiency in Conversation

(8) Read a difficult passage without mistakes

Note: All trainees will take part in an analytical study of text books of class one to eight.

Jaspuria B.Ed College

द्वितीय वर्षका पाठ्यक्रम

सप्तम पत्र

संस्कृत शिक्षण : विषयवस्तु सह शिक्षण विधि

इकाई 1 : संस्कृत साहित्य का इतिहास

- रामायण, महाभारत, पुराण, पंचतंत्र, हितोपदेश, कालिदास, विशाखादत्त, वाणभट्ट, पाणिनी के संदर्भ में संस्कृत साहित्य का संक्षिप्त इतिहास ।

इकाई 2: संस्कृत गद्य पद्य शिक्षण :

- संस्कृत गद्य शिक्षण का महत्त्व एवं विधि जैसे कहानी विधि, अभिनय विधि, संवाद विधि, प्रश्नोत्तर विधि ।
- संस्कृत पद्य शिक्षण का महत्त्व एवं विधि जैसे सस्वर वाचन, गीत विधि, व्याख्या विधि, अर्थबोध विधि ।

इकाई 3: अनुवाद :

- मातृभाषा का संस्कृत में अनुवाद, संस्कृत वाक्यों का मातृभाषा में अनुवाद ।
- अनुवाद का भाषागत एवं व्यावहारिक महत्त्व एवं उपयोग ।
- संस्कृत शिक्षण प्रारंभ करने का छात्रों का स्तर, व्याकरण से इसका संबंध।

इकाई :4 व्याकरण :

- व्याकरण अध्ययन की प्रत्यक्ष एवं परोक्ष विधि तथा इसकी विशेषताएँ ।
- संधि, समास, प्रत्यय, उपसर्ग, लिंग निर्णय ।
- शब्द रूप - अकारान्त, आकारान्त, इकारान्त, ईकारान्त ।
- धातु रूप - भू, पच्, दा, श्रु।

इकाई 5: रचना :

- अनुच्छेद लेखन, कथा लेखन, पद्य लेखन।
- रिक्त स्थान पूर्ति, शब्द एवं वाक्य मिलान, वाक्य रचना ।

इकाई 6: संस्कृत शिक्षण विधि :

- अनुवाद विधि ।
- चित्र वर्णन विधि ।
- सुनो और बोलो विधि ।
- कथा कथन विधि ।

क्रियाकलाप :

- संस्कृत कविता रचना में भाग लेना। संस्कृत संभाषण में भाग लेना।
- वर्ग 1 से वर्ग 8 तक की पाठ्यपुस्तकों में से 10-10 सूक्तियाँ चुनकर लिखना तथा उनका अर्थ भी लिखना।

- दस सुभाषितों को कंठस्थ कर उनका अर्थ बताना। 10 कहानी अथवा कविता के लेखक का नाम एवं उनकी रचना का शीर्षक का चार्ट तैयार करना।
- संस्कृत पाठ योजना तैयार करना।
- संस्कृत शिक्षण से संबंधित उपादान तैयार करना।

नोट: सभी प्रशिक्षणार्थी कक्षा 01 से 08 तक की पाठ्यपुस्तक का विश्लेषणात्मक अध्ययन करेंगे।

Jwspuria B.Ed College

দ্বিতীয় বর্ষ

পঞ্চম পত্র

১) ভাষা কৌশল ও তার মৌলিক বিকাশ

- ভাষার মৌলিক বিকাশে শ্রবণ,- পরিচয় ও মহত্ব।
- কথন- পরিচয়,কথনের ক্রমিক বিকাশ।
- পঠন- পরিচয়, সরব ও নিরব পাঠ, দ্রুত পাঠ, বোধগম্য পাঠ, পঠনের বিধি, পঠনের দোষ ও নিরাকরন।
- লেখন-পরিচয়- সুলেখ, মূদ্রাণানুগ লেখন, কুশলী লেখন,লেখনের বিভিন্ন দিক, সুলেখেব বৈশিষ্ঠ্য. লেখন কুশলতার উপায় ও প্রগতি।

২) ব্যাকরণ শিক্ষণ-পদ্ধতি ও কৌশল

- ভাষা শিক্ষণে ব্যাকরণের উপযোগিতা।
- ব্যাকরণ শিক্ষণ পদ্ধতি-অবরোহ ও আরোহ পদ্ধতি, প্রশ্নোত্তর পদ্ধতি, পারস্পরিক সহযোগ, পরিভাষা বিধি, পাঠ্যপুস্তক।

৩) ভাষা শিক্ষণ-পদ্ধতি, কৌশল ও উপাদান

- ভাষা শিক্ষণ কৌশল-বার্তলাপ, প্রশ্নোত্তর, আবৃত্তি, চিত্রবর্ণন, প্রতিকৃতি ও অনুকৃত- বর্ণন, বাদানুবাদ।
- ভাষা শিক্ষণ উপাদান-পাঠ্যপুস্তক, ব্ল্যাকবোর্ড, চিত্র, মানচিত্র, রেখাচিত্র,মৌলিক পুঁথি, রেডিও, টেপরের্কডার,কম্পুটার, চল চিত্র, টেলিভিজন, পত্র পত্রিকা, লোক কলা, এবং সহায়ক সামগ্রী।

৪) ব্যাকরণ

- সাধু ও চলতিভাষার সাধারণ ধারণা।
- সন্ধি, সমাস, প্রত্যয়, উপসর্গ।
- সমার্থক শব্দ, বিপরীতার্থক শব্দ, সমোচ্চারিত ভিন্নার্থক শব্দ, একই শব্দের ভিন্নার্থক প্রয়োগ,
- এক কথায় প্রকাশ, বাগ ধারা।
- অশুদ্ধি জনিত দোষ সম্বন্ধে সাধারণ ধারণা।

৫) ভাষা শিক্ষণ পদ্ধতি-সম্যক ধারণা

- অনুকরণ, আবৃত্তি, স্বর সরবপাঠ ও পুনঃপাঠ
- চিত্রবর্ণন, ভাষণকলা, আবেগাত্মক অভিব্যক্তি।
- চিন্তন উদ্রেক কারী প্রশ্নোত্তর পদ্ধতি।

৬) ক্রিয়াকলাপ

- আবৃত্তি প্রতিযোগিতা, ভাষণ প্রতিযোগিতা, বাদানুবাদ প্রতিযোগিতার আয়োজন ও সক্রিয় অংশগ্রহণ
- পাঠ্যপুস্তক সম্বলিত সাহিত্যকার ও কবিদের চিত্র সংকলন।
- শুদ্ধ ও মান্য উচ্চারণ সম্বলিত আবৃত্তিকার ও নাট্যকর্মীর ক্যাসেট সংকলন।
- লেখা প্রতিযোগিতার আয়োজন ও অংশগ্রহণ- সুলেখ, নিবন্ধ, স্বরচিত কবিতা, ভ্রমন কাহিনী
- অনুকরণাত্মক উচ্চারণ সম্বলিত ক্রিয়াকলাপ।
- অভিনয়- নাট্যাংশের আঙ্গিক ও বচনিক অভিনয়- আয়োজন ও সক্রিয় অংশগ্রহণ।
- **Note:** প্রত্যেক প্রশিক্ষু ষষ্ঠ শ্রেণী হইতে অষ্টম শ্রেণী পর্যন্ত পাঠ্যপুস্তকের বিশ্লেষণাত্মক অধ্যয়ন করবে

Mother Tongue (Urdu) Teaching Content & Methodology

(For Second Year) VII Paper

دوسرے سال کا نصاب اردو زبان کی تدریس : تدریسی موضوع معہ طریقہ تدریس زبان میں مہارت کو فروغ ا۔ اکائی ☆ ☆ ☆ سامعہ کا تعریف اور انداز سماعت کو فروغ اعر طریقہ کار مطالعہ کا تعارف اور مطالعہ میں مہارت کو فروغ اور طریقہ تدریس کا تعارف تدریسی مہارت کا طریقہ بیح تلفظ کے ساتھ پڑھنا۔ طریقہ تحریر کی جانگاری اور تحریری مہارت کے فروغ کو اہمیت اکائی۔ درس تدریس قواعد کا تعارف اور اہمیت تدریس قواعد کا طریقہ ، نصابی کتاب کا ☆ ☆ ☆ ۵ ☆ ☆ ☆ ۲ ☆ ☆ قواعد۔ اکائی اکائی اکائی ، طریقہ امداد باہمی طریقہ فارمولا طریقہ۔ زبان کی تدریس تکنیک اور مقاصد تدریس زبان کی تکنیک بات چیت ، سوال جواب مشق ، تصویری وضاحت) عکس اور نقل (تدریس زبان کے مقاصد۔ نصابی کتاب تہ ساء، تصویر نقش اینچ ، ریڈیو، دور درشن، نانک سنیمما ، ٹیپ ریکاڈر کمپیوٹر میگزین، اور معاون کتابوں کی اہمیت۔ قواعد مطابقت، مرکب الفاظ محاورے، لاحقہ سابقہ ضد ، ہم معنی الفاظ اور ہم صوت الفاظ۔ تدریس زبان کا طریقہ دیکھ کر (نقل کے ذریعہ تصویر کے ذریعہ سنو اور بولو فارمولا کے طریقہ سے، اداکاری کا ذریعہ تقریر اور مضمون نویسی کے مقابلے میں حصہ لینا موضوع سے متعلق پروگرام میں حصہ لینا سنو اور بولد کا مشق نصابی کتاب میں شامل ادبی شخصیات کی تصویروں کو اکٹھا کرنا بیت 29 بازی اور اداکاری میں حصہ لانا است ار ☆ نوٹ:- کبھی تربیت یافتگان درجہ اول تا اہتم تک کے نصابی کتابوں کا تجزیاتی مطالعہ کریں گے۔ 70

द्वितीय वर्ष का पाठ्यक्रम

सप्तम पत्र (ग)

मुण्डारी भाषा शिक्षण विषयवस्तु सह शिक्षण विधि

इकाई 1: मुण्डारी भाषा कौशल का विकास :

- श्रवण का परिचय एवं श्रवण कौशल विकास की विधियाँ।
- वाचन का परिचय एवं वाचन कौशल विकास की विधियाँ।
- पठन का परिचय एवं पठन कौशल विकास की विधियाँ, शुद्ध उच्चारण के साथ पठन।
- लेखन का परिचय, अनुलेख, प्रतिलेख, श्रुतिलेख एवं सुलेख का परिचय, लेखन कौशल का महत्त्व।

इकाई 2: मुण्डारी व्याकरण शिक्षण :

- व्याकरण शिक्षण का परिचय एवं महत्त्व।
- व्याकरण शिक्षण की विधि पाठ्यपुस्तक विधि, सहयोग विधि, सूत्र विधि।
- समास, प्रत्यय, उपसर्ग, मुहावरा, विलोम शब्द एवं श्रुतिसम भिन्नार्थक शब्द।

इकाई 3 : भाषा शिक्षण तकनीक एवं उपादान :

- भाषा शिक्षण तकनीक वार्तालाप, प्रश्नोत्तर, स्वराघात, बलाघात, चित्र वर्णन, प्रतिकृति, अनुकृति।
- भाषा शिक्षण उपादान पाठ्यपुस्तक श्यामपट्ट, चित्र, मानचित्र, रेखाचित्र, रेडियो, दूरदर्शन, नाटक, चलचित्र टेपरेकॉर्डर, पत्र-पत्रिका एवं सहायक पुस्तक का महत्त्व।

इकाई 4: भाषा शिक्षण विधि :

- अनुकरण विधि, चित्र वर्णन, सुनो और बोलो।
- सूत्र विधि, अभिनय विधि।

इकाई 5: अनुवाद :

- परिचय एवं उपयोगिता।
- मातृभाषा मुण्डारी का हिन्दी में अनुवाद एवं हिन्दी का मातृभाषा मुण्डारी में अनुवाद।

इकाई 6: मुण्डारी साहित्य एवं उसका विकास :

- मुण्डारी साहित्य का परिचय।
- मुण्डारी साहित्य का विकास।
- कला-संस्कृति के विकास में मुण्डारी साहित्य का योगदान।
- मुण्डारी साहित्य की समस्या एवं समाधान।

क्रियाकलाप :

- भाषण एवं निबंध प्रतियोगिता में भाग लेना।
- मेला, पर्व-त्योहार, अखड़ा, संस्कार, खेलकूद, नाच गान आदि में सहभागिता।
- मुण्डारी भाषा से संबंधित साहित्यकारों के नामों का संकलन।

- मुण्डारी भाषा के बुझौवलों का संकलन ।
- मुण्डारी के दस लोक गीतों का संकलन एवं गायन का अभ्यास ।

नोट: सभी प्रशिक्षणार्थी कक्षा 01 से 08 तक की पाठ्यपुस्तकों का विश्लेषणात्मक अध्ययन करेंगे।

Jaspuria B.Ed College

द्वितीय वर्ष का पाठ्यक्रम

सप्तम पत्र (घ)

संताली भाषा शिक्षण विषयवस्तु सह शिक्षण विधि

इकाई 1: संताली भाषा कौशल का विकास :

- श्रवण का परिचय एवं श्रवण कौशल विकास की विधियाँ।
- वाचन का परिचय एवं वाचन कौशल विकास की विधियाँ।
- पठन का परिचय एवं पठन कौशल विकास की विधियाँ।
- लेखन का परिचय एवं लेखन कौशल विकास की विधियाँ।

इकाई 2: संताली भाषा शिक्षण तकनीक एवं उपादान

- संताली भाषा शिक्षण तकनीक - वार्तालाप, प्रश्नोत्तर, चित्र वर्णन, अभ्यास।
- भाषा शिक्षण उपादान पाठ्यपुस्तक, श्यामपट्ट, मानचित्र, रेखाचित्र, रेडियो, दूरदर्शन, चलचित्र, कम्प्यूटर, पत्र-पत्रिका, पुस्तक एवं नाटक।

इकाई 3 : संताली व्याकरण शिक्षण:

- व्याकरण शिक्षण का परिचय एवं महत्त्व।
- संज्ञा, सर्वनाम, लिंग, वचन, कारक, क्रिया, काल, उपसर्ग, प्रत्यय, मुहावरे, कहावतें, विपरीतार्थक शब्द, समानार्थक शब्द, सन्धि, समास।
- संताली भाषा विज्ञान उच्चारण विज्ञान, शब्द विज्ञान, वाक्य विज्ञान, अनुवाद विज्ञान।

इकाई 4: संताली भाषा शिक्षण विधि:

- अनुकरण विधि, चित्र लेखन, सुनो और बोलो।
- सूत्र विधि, अभिनय विधि।

इकाई 5: संताली भाषा साहित्य एवं विकास :

- लोक साहित्य गाथा, कथा, कहानी, गीत, लोक संगीत, लोकवाद्ययंत्र।
- शिष्ट साहित्य - कविता, कहानी, नाटक, उपन्यास, निबंध।
- संताली साहित्य की समस्या एवं समाधान।
- झारखण्डी-कला संस्कृति विकास में संताली साहित्य का योगदान।

क्रियाकलाप :

- भाषण एवं लेखन प्रतियोगिता में भाग लेना।
- सुनो और बोलो का अभ्यास।
- विभिन्न सामाजिक कार्यक्रमों में भाग लेना।
- महाविद्यालय में सम्मेलन, विचारगोष्ठी एवं प्रतियोगिता का आयोजन करना।

नोट - सभी प्रशिक्षणार्थी कक्षा 01 से 08 तक की पाठ्यपुस्तकों का विश्लेषणात्मक अध्ययन करेंगे।

द्वितीय वर्ष का पाठ्यक्रम

सप्तम पत्र (ड)

हो भाषा शिक्षण: विषयवस्तु सह शिक्षण विधि

इकाई 1: हो भाषा कौशल का विकास :

- श्रवण का परिचय एवं श्रवण कौशल विकास की विधियाँ ।
- वाचन का परिचय एवं वाचन कौशल विकास की विधियाँ ।
- पठन का परिचय एवं पठन कौशल विकास की विधियाँ, शुद्ध उच्चारण के साथ पठन ।
- लेखन का परिचय, अनुलेख, प्रतिलेख, श्रुतिलेख एवं सुलेख का परिचय, लेखन कौशल का महत्त्व ।

इकाई 2: हो व्याकरण शिक्षण :

- व्याकरण शिक्षण का परिचय एवं महत्त्व ।
- व्याकरण शिक्षण की विधि पाठ्यपुस्तक विधि, सहयोग विधि, सूत्र विधि ।
- समास, मुहावरा, प्रत्यय, उपसर्ग, विलोम शब्द एवं श्रुतिसम भिन्नार्थक शब्द ।

इकाई 3: हो भाषा शिक्षण तकनीक एवं उपादान :

- भाषा शिक्षण तकनीक वार्तालाप, प्रश्नोत्तर, स्वराघात, बलाघात, चित्र वर्णन, प्रतिकृति, अनुकृति ।
- भाषा शिक्षण उपादान पाठ्यपुस्तक श्यामपट्ट, चित्र, मानचित्र, रेखाचित्र, रेडियो, दूरदर्शन, नाटक, चलचित्र टेपरेकॉर्डर, पत्र-पत्रिका एवं सहायक पुस्तक का महत्त्वा

इकाई 4: हो भाषा शिक्षण विधि :

- अनुकरण विधि, चित्र वर्णन, सुनो और बोलो ।
- सूत्र विधि, अभिनय विधि ।

इकाई 5 : अनुवाद :

- परिचय एवं उपयोगिता ।
- मातृभाषा हो का हिन्दी में अनुवाद एवं हिन्दी का मातृभाषा हो में अनुवाद ।

इकाई 6: हो साहित्य एवं उसका विकास : .

- हो साहित्य का परिचय ।
- हो साहित्य का विकास ।
- कला-संस्कृति के विकास में हो साहित्य का योगदान ।
- हो साहित्य की समस्या एवं समाधान ।

क्रियाकलाप :

- भाषण एवं निबंध प्रतियोगिता में भाग लेना ।
- मेला, पर्व-त्योहार, अखड़ा, संस्कार, खेलकूद, नाच गान आदि में सहभागिता ।

- हो भाषा से संबंधित साहित्यकारों के नामों का संकलन ।
- हो भाषा के बुझौवलों का संकलन।
- हो के दस लोक गीतों का संकलन एवं गायन का अभ्यास ।

नोट - सभी प्रशिक्षणार्थी कक्षा 01 से 08 तक की पाठ्यपुस्तकों का विश्लेषणात्मक अध्ययन करेंगे।

Jaspuria B.Ed College

द्वितीय वर्ष का पाठ्यक्रम

सप्तम पत्र (च)

खड़िया भाषा शिक्षण विषयवस्तु सह शिक्षण विधि

इकाई 1: खड़िया भाषा कौशल का विकास :

- श्रवण का परिचय एवं श्रवण कौशल विकास की विधियाँ।
- वाचन का परिचय एवं वाचन कौशल विकास की विधियाँ।
- पठन का परिचय एवं पठन कौशल विकास की विधियाँ, शुद्ध उच्चारण के साथ पठन।
- लेखन का परिचय, अनुलेख, प्रतिलेख, श्रुतिलेख एवं सुलेख का परिचय, लेखन कौशल का महत्त्व।

इकाई 2: खड़िया व्याकरण शिक्षण :

- व्याकरण शिक्षण का परिचय एवं महत्त्व।
- व्याकरण शिक्षण की विधि पाठ्यपुस्तक विधि, सहयोग विधि, सूत्र विधि।
- समास, प्रत्यय, उपसर्ग, मुहावरा, विलोम शब्द एवं श्रुतिसम भिन्नार्थक शब्द।

इकाई 3 : खड़िया भाषा शिक्षण तकनीक एवं उपादान :

- भाषा शिक्षण तकनीक वार्तालाप, प्रश्नोत्तर, स्वराघात, बलाघात, चित्र वर्णन, प्रतिकृति, अनुकृति।
- भाषा शिक्षण उपादान - पाठ्यपुस्तक श्यामपट्ट, चित्र, मानचित्र, रेखाचित्र, रेडियो, दूरदर्शन, नाटक, चलचित्र, टेपरेकॉर्डर, पत्र-पत्रिका एवं सहायक पुस्तक का महत्त्व।

इकाई 4: खड़िया भाषा शिक्षण विधि:

- अनुकरण विधि, चित्र वर्णन, सुनो और बोलो।
- सूत्र विधि, अभिनय विधि।

इकाई 5: अनुवाद :

- परिचय एवं उपयोगिता।
- मातृभाषा खड़िया का हिन्दी में अनुवाद एवं हिन्दी का मातृभाषा खड़िया में अनुवाद।

इकाई 6: खड़िया साहित्य एवं उसका विकास :

- खड़िया साहित्य का परिचय। खड़िया साहित्य का विकास।
- खड़िया साहित्य की समस्या एवं समाधान।
- कला-संस्कृति के विकास में खड़िया साहित्य का योगदान।

क्रियाकलाप :

- भाषण एवं निबंध प्रतियोगिता में भाग लेना।
- मेला, पर्व-त्योहार, अखड़ा, संस्कार, खेलकूद, नाच गान आदि में सहभागिता।
- खड़िया भाषा से संबंधित साहित्यकारों के नामों का संकलन।

- खड़िया भाषा के बुझौवलों का संकलन ।
- खड़िया के दस लोक गीतों का संकलन एवं गायन का अभ्यास।

नोट - सभी प्रशिक्षणार्थी कक्षा 01 से 08 तक की पाठ्यपुस्तकों का विश्लेषणात्मक अध्ययन करेंगे।

Jaspuria B.Ed College

द्वितीय वर्ष का पाठ्यक्रम

सप्तम पत्र (छ)

कुडुख भाषा शिक्षण: विषयवस्तु सह शिक्षण विधि

इकाई 1: कुडुख भाषा कौशल का विकास :

- कुडुख श्रवण का परिचय एवं श्रवण कौशल विकास की विधियाँ ।
- कुडुख वाचन का परिचय एवं वाचन कौशल विकास की विधियाँ ।
- कुडुख पठन का परिचय एवं पठन कौशल विकास की विधियाँ, शुद्ध उच्चारण के साथ पठन ।
- कुडुख लेखन का परिचय, अनुलेख, प्रतिलेख, श्रुतिलेख एवं सुलेख का परिचय, लेखन कौशल का महत्त्व ।

इकाई 2: कुडुख व्याकरण शिक्षण:

- कुडुख व्याकरण शिक्षण का परिचय एवं महत्त्व ।
- कुडुख व्याकरण शिक्षण की विधि – पाठ्यपुस्तक विधि, सहयोग प्रणाली, सूत्र विधि ।
- लोकोक्ति, मुहावरा, बुझौवल, प्रत्यय, उपसर्ग, विलोम शब्द, समानार्थक शब्द, श्रुतिसम भिन्नार्थक शब्द एवं निबंध ।

इकाई 3: कुडुख भाषा शिक्षण तकनीक एवं उपादान : . .

- कुडुख भाषा शिक्षण तकनीक वार्तालाप, प्रश्नोत्तर, अभ्यास, (स्वराघात, बलाघात), चित्र वर्णन, प्रतिकृति, अनुकृति, अनुवाद विधि ।
- कुडुख भाषा शिक्षण उपादान पाठ्यपुस्तक श्यामपट्ट, चित्र, मानचित्र, रेखाचित्र, रेडियो, दूरदर्शन, नाटक, चलचित्र, टेपरेकॉर्डर, कम्प्यूटर, पत्र-पत्रिका एवं सहायक पुस्तक का महत्त्व ।

इकाई 4: कुँडुख साहित्य शिक्षण विधि :

- कुडुख साहित्य का परिचय एवं विशेषताएँ ।
- कुडुख साहित्य का कला संस्कृति के विकास में योगदान ।
- कुडुख साहित्य लेखन की समस्या और इसके विकास हेतु सुझाव ।

इकाई 5: कुडुख भाषा शिक्षण विधि:

- अनुकरण विधि, अनुवाद विधि, चित्र वर्णन विधि, सुनो और बोलो ।
- सूत्र विधि, अभिनय विधि ।

क्रियाकलाप : .

- भाषण एवं निबंध प्रतियोगिता में भाग लेना ।
- विषयवस्तु पर आधारित कार्यक्रम में भाग लेना ।
- सुनो और बोलो का अध्ययन ।
- लोकगीत एवं लोकनृत्य में भाग लेना ।
- पर्व त्योहार एवं संस्कारों में भाग लेना ।
- लोकगीतों से संबंधित ऑडियो कैसेट तैयार करना ।
- **नोट** - सभी प्रशिक्षणार्थी कक्षा 01 से 08 तक की पाठ्यपुस्तकों का विश्लेषणात्मक अध्ययन करेंगे ।

द्वितीय वर्ष का पाठ्यक्रम

सप्तम पत्र (ज)

नागपुरी भाषा शिक्षण विषयवस्तु सह शिक्षण विधि

इकाई 1: भाषा कौशल का विकास:

- श्रवण का परिचय एवं श्रवण कौशल विकास की विधियाँ ।
- वाचन का परिचय एवं वाचन कौशल विकास की विधियाँ ।
- पठन का परिचय एवं पठन कौशल विकास की विधियाँ, शुद्ध उच्चारण के साथ पठन।
- लेखन का परिचय, अनुलेख, प्रतिलेख, श्रुतिलेख एवं सुलेख का परिचय, लेखन कौशल का महत्त्व।

इकाई 2: व्याकरण शिक्षण :

- व्याकरण शिक्षण का परिचय एवं महत्त्व ।
- व्याकरण शिक्षण की विधि पाठ्यपुस्तक विधि, सहयोग विधि, सूत्र विधि।
- काल, समास, मुहावरा, उपसर्ग, प्रत्यय, विलोम शब्द, पर्यायवाची शब्द, श्रुतिसम भिन्नार्थक शब्द, अनेक शब्दों के बदले एक शब्द आदि का परिचय।

इकाई 3: भाषा शिक्षण तकनीक एवं उपादान :

- भाषा शिक्षण तकनीक वार्तालाप, प्रश्नोत्तर, अभ्यास, (स्वराघात, बलाघात), चित्र वर्णन, प्रतिकृति, अनुकृति, अनुवाद विधि।
- भाषा शिक्षण उपादान - पाठ्यपुस्तक श्यामपट्ट, चित्र,मानचित्र, रेखाचित्र, रेडियो, दूरदर्शन, नाटक, चलचित्र, टेपरेकॉर्डर, कम्प्यूटर, पत्र-पत्रिका एवं सहायक पुस्तक का महत्त्व ।

इकाई 4: भाषा शिक्षण विधि:

- अनुकरण विधि, चित्र वर्णन विधि, सुनो और बोलो।
- सूत्र विधि, अभिनय विधि।

इकाई 5: नागपुरी साहित्य का परिचय :

- नागपुरी साहित्य के विकास में सरकारी और गैर सरकारी प्रयास नागपुरी साहित्य के विकास की समस्याएँ और समाधान ।
- झारखण्डी कला-संस्कृति के विकास में नागपुरी साहित्य का योगदान।

क्रियाकलाप:

- भाषण एवं निबंध प्रतियोगिता में भाग लेना।
- विषयवस्तु पर आधारित कार्यक्रम में भाग लेना।
- सुनो और बोलो का अभ्यास ।
- पाठ्यपुस्तकों से संबंधित साहित्यकारों के चित्रों का संकलन करना।
- नृत्य-गीत प्रतियोगिता में एवं अभिनय आदि में भाग लेना।

- शुद्ध उच्चारणों से संबंधित एक-एक ऑडियो कैसेट तैयार करना।
- लोक गीतों का संकलन करना। (ऋतु, पर्व त्योहार, संस्कार, श्रम एवं अन्य)
- लोक कथाओं का संकलन करना (सामाजिक, धार्मिक, ऐतिहासिक, अलौकिक)।
- सांस्कृतिक मेला, खेल-कूद, शैक्षणिक यात्रा, विज्ञान-मेला, शहीद मेला, कृषि मेला आदि में भाग लेना, अवलोकन करना करना।

नोट - सभी प्रशिक्षणार्थी कक्षा 01 से 08 तक की पाठ्यपुस्तकों का विश्लेषणात्मक अध्ययन करेंगे।

Jaspuria B.Ed College

द्वितीय वर्ष का पाठ्यक्रम

सप्तम पत्र (झ)

कुड़माली भाषा शिक्षण: विषयवस्तु सह शिक्षण विधि

इकाई 1: कुड़माली भाषा कौशल का विकास :

- कुड़माली श्रवण (अनान) का परिचय एवं श्रवण (अनान) कौशल विकास की विधियाँ।
- कुड़माली वाचन (बचकान) का परिचय एवं वाचन (बचकान) कौशल विकास की विधियाँ।
- कुड़माली पठन का परिचय एवं पठन कौशल विकास की विधियाँ, शुद्ध उच्चारण के साथ पठन।
- कुड़माली लेखन का परिचय, अनुलेख, प्रतिलेख, श्रुतिलेख एवं सुलेख का परिचय, लेखन कौशल का महत्त्व।

इकाई 2: व्याकरण शिक्षण : .

- कुड़माली व्याकरण (भाङ-अर) शिक्षण का परिचय एवं महत्त्व।
- कुड़माली व्याकरण (भाङ-अर) शिक्षण की विधि पाठ्यपुस्तक प्रणाली, सहयोग विधि, सूत्र विधि।

इकाई 3: कुड़माली भाषा शिक्षण तकनीक एवं उपादान :

- भाषा शिक्षण तकनीक वार्तालाप, प्रश्नोत्तर, अभ्यास, (स्वराघात, बलाघात), चित्र वर्णन, प्रतिकृति, अनुकृति।
- भाषा शिक्षण उपादान पाठ्यपुस्तक श्यामपट्ट, चित्र, मानचित्र, रेखाचित्र, रेडियो, दूरदर्शन, नाटक (माछानि), चलचित्र, टेपरेकॉर्डर, कम्प्यूटर, पत्र-पत्रिका, नृत्य एवं सहायक पुस्तक का महत्त्व।

इकाई 4: भाषा शिक्षण विधि:

- कुड़माली कहावत (आहना), मुहावरा (पटतइ), प्रत्यय (पाइन), विलोम शब्द (उलथा साड़ा), श्रुतिसम भिन्नार्थक शब्द (गड़हन अना निआर माने भिनु) एवं समानार्थक शब्द।

इकाई 5 : कुड़माली भाषा शिक्षण विधि :

- अनुकरण विधि, चित्र वर्णन विधि, सुनो और बोलो।
- सूत्र विधि, अभिनय विधि

इकाई 6: कुड़माली साहित्य:

- कुड़माली साहित्य एवं उनका विकास।
- प्रमुख कुड़माली साहित्य का परिचय।
- कला-संस्कृति के विकास में कुड़माली साहित्य का योगदान।
- कुड़माली भाषा की समस्या एवं समाधान।
- कुड़माली साहित्य के विकास के लिए प्रयास।

क्रियाकलाप :

- कुड़माली भाषण एवं निबंध प्रतियोगिता में भाग लेना।
- कुड़माली विषयवस्तु पर आधारित कार्यक्रम में भाग लेना।

- कुड़माली सुनो और बोलो का अभ्यास ।
- कुड़माली पाठ्यपुस्तकों से संबंधित साहित्यकारों के चित्रों का संकलन करना।
- कुड़माली अंत्याक्षरी एवं अभिनय में भाग लेना।
- कुड़माली शुद्ध उच्चारणों से संबंधित एक-एक ऑडियो कैसेट तैयार करना।
- कुड़माली गिनती (लेखन) का अभ्यास करना।

नोट - सभी प्रशिक्षणार्थी कक्षा 01 से 08 तक की पाठ्यपुस्तकों का विश्लेषणात्मक अध्ययन करेंगे।

Jaspuria B.Ed College

द्वितीय वर्ष का पाठ्यक्रम

सप्तम पत्र (ज)

खोरठा भाषा शिक्षण विषयवस्तु सह शिक्षण विधि

इकाई 1 :खोरठा भाषा कौशल का विकास :

- श्रवण का परिचय एवं श्रवण कौशल विकास की विधियाँ ।
- वाचन का परिचय एवं वाचन कौशल विकास की विधियाँ।
- पठन का परिचय एवं पठन कौशल विकास की विधियाँ, शुद्ध उच्चारण के साथ पठन।
- लेखन का परिचय, अनुलेख, प्रतिलेख, श्रुतिलेख एवं सुलेख का परिचय,लेखन कौशल का महत्त्व ।

इकाई 2: व्याकरण शिक्षण :

- व्याकरण शिक्षण का परिचय एवं महत्त्व ।
- व्याकरण शिक्षण की विधि पाठ्यपुस्तक प्रणाली, सहयोग विधि, सूत्र विधि।
- काल,समास, मुहावरा, प्रत्यय, उपसर्ग,विलोम शब्द, समानार्थक शब्द एवं श्रुतिसम भिन्नार्थक शब्द।

इकाई 3 : भाषा शिक्षण के तकनीक एवं उपादान :

- भाषा शिक्षण तकनीक वार्तालाप, प्रश्नोत्तर, अभ्यास, (स्वराघात, बलाघात), चित्र वर्णन, प्रतिकृति एवं अनुकृति ।
- भाषा शिक्षण उपादान - पाठ्यपुस्तक, श्यामपट्ट चित्र, मानचित्र,रेखाचित्र, रेडियो, दूरदर्शन,नाटक, चलचित्र, टेपरेकॉर्डर, कम्प्यूटर, पत्र-पत्रिका, नृत्य एवं सहायक पुस्तक का महत्त्व ।
- मातृभाषा का हिन्दी में अनुवाद, हिन्दी वाक्यों का मातृभाषा खोरठा में अनुवाद। अनुवाद का महत्त्व ।

इकाई 4: खोरठा साहित्य एवं विकास :

- खोरठा साहित्य का परिचय एवं प्रकृति।
- खोरठा साहित्य की समस्याएँ एवं निदान ।
- झारखण्ड की कला-संस्कृति के विकास में खोरठा का योगदान।
- खोरठा साहित्य के विकास के लिए किये जा रहे प्रयास ।

इकाई 5: भाषा शिक्षण विधि:

- अनुकरण विधि, चित्र वर्णन विधि, सुनो और बोलो।
- सूत्र विधि, अभिनय विधि ।

क्रियाकलाप :

- भाषण एवं निबंध प्रतियोगिता में भाग लेना।
- विषयवस्तु पर आधारित कार्यक्रम में भाग लेना।
- सुनो और बोलो का अभ्यास ।
- पाठ्यपुस्तकों से संबंधित साहित्यकारोंके चित्रों का संकलन करना।
- नृत्य, गीत-संगीत एवं अभिनय में भाग लेना।

- शुद्ध उच्चारणों से संबंधित एक-एक ऑडियो कैसेट तैयार करना।
- खोरठा के लोकगीतों का संकलन (ऋतु, पर्व त्योहार, संस्कार, प्रकृति, श्रम एवं अन्य गीत)
- खोरठा के लोक कथाओं का संकलन (सामाजिक, धार्मिक, ऐतिहासिक, अलौकिक एवं अन्य)

नोट: सभी प्रशिक्षणार्थी कक्षा 01 से 08 तक की पाठ्यपुस्तकों का विश्लेषणात्मक अध्ययन करेंगे।

Jaspuria B.Ed College

द्वितीय वर्ष का पाठ्यक्रम

सप्तम पत्र (ट)

पंचपरगनिया भाषा शिक्षण: विषयवस्तु सह शिक्षण विधि

इकाई 1: पंचपरगनिया भाषा कौशल का विकास :

- श्रवण का परिचय एवं श्रवण कौशल विकास की विधियाँ ।
- वाचन का परिचय एवं वाचन कौशल विकास की विधियाँ।
- पठन का परिचय एवं पठन कौशल विकास की विधियाँ।
- लेखन का परिचय एवं लेखन कौशल विकास की विधियाँ।

इकाई 2: पंचपरगनिया भाषा शिक्षण के तकनीक एवं उत्पादन :

- पंचपरगनिया भाषा शिक्षण तकनीक वार्तालाप, प्रश्नोत्तर, चित्र वर्णन, अभ्यास ।
- भाषा शिक्षण उपादान - पाठ्यपुस्तक, श्यामपट्ट, मानचित्र, रेखाचित्र, रेडियो, दूरदर्शन, चलचित्र, कम्प्यूटर, पत्र-पत्रिका, पुस्तक एवं नाटक।

इकाई 3 : पंचपरगनिया व्याकरण शिक्षण:

- व्याकरण शिक्षण का परिचय एवं महत्त्व ।
- संज्ञा, सर्वनाम, लिंग, वचन, क्रिया, काल, उपसर्ग, प्रत्यय, मुहावरे, कहावतें, विपरीतार्थक शब्द, समानार्थक शब्द, संधि, समास, कारक ।
- पंचपरगनिया भाषा विज्ञान उच्चारण विज्ञान, शब्द विज्ञान, वाक्य विज्ञान।

इकाई 4: पंचपरगनिया भाषा शिक्षण विधि :

- अनुकरण विधि, चित्र वर्णन विधि, सुनो और बोलो ।
- सूत्र विधि, अभिनय विधि।

इकाई 5: पंचपरगनिया साहित्य एवं विकास :

- लोग साहित्य - गाथा, कथा, कहानी, गीत, लोक संगीत, लोक वाद्ययंत्र ।
- शिष्ट साहित्य - कविता, कहानी, नाटक, उपन्यास, निबंध ।
- पंचपरगनिया साहित्य की समस्या एवं समाधान ।
- झारखण्डी कला संस्कृति के विकास में पंचपरगनिया साहित्य का योगदान ।

क्रियाकलाप :

- भाषण एवं लेखन प्रतियोगिता में भाग लेना।
- सुनो और बोलो का अभ्यास।
- विभिन्न सामाजिक कार्यक्रमों में भाग लेना।
- प्राथमिक विद्यालय, मध्य विद्यालय, महाविद्यालय में सम्मेलन, विचार गोष्ठी एवं प्रतियोगिता का आयोजन करना।

नोट: सभी प्रशिक्षणार्थी कक्षा 01 से 08 तक की पाठ्यपुस्तकों का विश्लेषणात्मक अध्ययन करेंगे।

SECOND YEAR COURSE**Eighth Paper****Teaching of Mathematics : Contents and Methodology****Unit 1: Methods of Teaching: Mathematics**

- Heuristic Method
- Play Way Method
- Problem Solving Method
- Discovery Method

Unit 2: Arithmetic

- Simplification by using brackets
- Square and Square root
- Percentage, Profit and Loss, Discount
- Simple and Compound Interest

Unit 3: Algebra

- Cumulative Law, Associative Law, Distributive Law
- Finding out Square and Cube of algebraic expression
- Factorization of algebraic expression
- Surds, Power and Index or Exponent
- Set Theory, its types and operation, Venn Diagrams and practical applications of Set Theory

Unit 4: Geometry

- Circle, Centre, Radius, Circumference, Chord, In centre, Ortho centre, Angle of a sector of a circle

Unit 5: Mensuration

- Circumference and an area of a circle
- Area and volume of the faces of cube and rectangular solids
- Surface area and volume of Cone, Cylinder and Sphere

Personal Projects

- Fold a paper to form Triangle, Square and Rectangle
- Fold a paper to form angles of 30° , 45° , 60° , 75° , 90° , 120° and 150°
- Make and use a number line
- Construct and find out volume and area of Cube, Cylinder and Sphere
- Collect data and make a line graph of students of a class of their age, height and weight
- Make a lesson plan

NOTE: Make an analytical study of textbooks of class 1 to 8.

Second Year Course

Ninth Paper

Environmental Studies-1 Social Science - Content cum Methodology

Unit 1: India's Physical Features

- India: its vegetation, wild animals and minerals
- Jharkhand State: its condition, physical features, population, agriculture, vegetation, minerals, energy, industries, means of transportation
- Population distribution, physical diversity and spread
- Irrigation and electricity
- Means of transportation, import and export
- Economic framework and economic problems

Unit 2: India's Main Freedom Struggle:

- India's main freedom fighters, Jharkhand' s main freedom fighters
- Main events after India's freedom
- Social and cultural renaissance in 19th century
- India's National struggle, development and achievements

Unit 3: Rights, Duties and National Emblem :

- Rights and duties of citizens
- National Anthem, National flag, National emblem

Unit 4 - National Problem

- Social, economic, geographical, industrial and health related problems

Personal Projects:

- Visit two natural sites of importance and write reports
- Gather information about a local freedom fighter and write about him/her
- Acquire knowledge about local vegetation, agriculture, product and minerals and write a report
- Acquire information about local Zila Parishad/ Judiciary and write a report
- Preparing a lesson plan with teaching aids

NOTE: Make an analytical study of textbooks from class one to eight,

SECOND YEAR COURSE**Tenth Paper****Environmental Studies -2 General Science - Content cum Methodology****Unit 1: Science**

- Discovery Method
- Project Method
- Unit Method
- Heuristic Method
- Teaching Aids - Introduction to Audio Visual Media, projector, C.D. Information regarding use of locally available materials
- Preparation of lesson plans

Unit 2: Physics

- Magnet - types, product and features
- Electricity - introduction - static and current electricity, cell
- Sound - introduction; origin and transport, reverberation
- Origin of energy and development.

Unit 3: Chemistry

- Introduction to air and its components
- Physical and chemical change, chemical reaction
- III-formed carbon, feature of ill-formed carbon and its use
- Metal and non-metal and mixed metal

Unit 4: Biology

- Growth, photosynthesis, breath and generation
- Growth, change and motion in vegetation
- Our environment - organic and inorganic environment, multiple action environment, dependent and its imbalance

Personal Project:

- Make fixed and non fixed slides
- Record local sources of energy.
- Measure the level of local air pollution.
- Examine the acidity and saltiness of different types of local soil.
- Examine the level of local water pollution.
- Prepare science lesson plan with teaching aids.

Note - Make an analytical study of text books from class I to 8

Second Year Course

Twelfth Paper

Computer

Computer:

1. Knowledge of entering data in computer.
2. Knowledge of computer typing and the commands for printing.
3. Knowledge of MS-Word and its commands.
4. Knowledge of MS-Excel and its commands.
5. Knowledge of Power Point and its commands.

Personal Project

1. Showing competency in speed and accurate typing.
2. Present two outputs of MS- Word.
3. Present two outputs of MS-Excel.
4. Present one output of Power Point.

Second Year Course

Thirteenth Paper

Work Experience and Physical Education

Work Experience

Among five areas of work experiences two are obligatory

1. Gardening

1. Knowledge of regional flowers and nurturing them.
2. Grow seedlings of flowers, nurture them and protect them.
3. Plant - various types of plants in the flower garden, nurture and protect them.
4. Put a flower plant in a flower bed and each trainee should put a flower plant or croton in a flower pot.

2. Agriculture

1. Prepare land, cultivate it, prepare beds, put seeds in it and irrigate it.
2. Uproot seedlings, carry them to the field and transplant them.
3. Knowledge of manure and chemicals and their use in the fields and use of pesticides
4. Protect crop, harvest it, winnow it and store it. Keep estimate of cost and product.

3. Home Science

1. Common cooking, preservation of cooked food, distribution of food, provision of drinking water, cut fruit and participate in washing dishes.
2. Make any three from these: pickle, chutney, papad, bari, jam, jelly, sauce, squash, chips.
3. Make any two from these: Mat, basket, seat and fan or prepare a Baba suit out of wool.

4. Collage Work

1. Manufacture various things out of clay, card board and locally available articles.
2. From pieces of plastic, cotton, coconut shell, sikki and thermacol make things for decoration or any useful product.
3. From your imagination make some constructive item.
4. Make envelopes of different sizes and cover files.

5. Cutting and Tailoring:

1. Stitch button-hole, stitch button, hooks, mend tear and practice them all.
2. Cut out on paper designs of blouse-petticoat, salwar- kurta, half shirt & half pants
3. From the above items stitch one of them.
4. On shawl do embroidery and special needle work.

6. Physical Education

1. Do physical exercise and drill.
2. Participate in morning exercise.
3. Play games in the evening.

4. Throw shot put, discus, javelin and shoot arrow (participate in any two)
5. Participate in anyone of these : Hockey, Volleyball, Badminton, Throw ball, Kho-kho.
6. Participate in any two: Padmasan, halasan, pranayam, (Breath in, Breath out), kapalbhathi, Mastika.
7. Participate in Scouts and Guides.

NOTE: Make an analytical study of textbooks from class 1 to 8 Published

Jaspuria B.Ed College